

## 102. net-ref.

**Udpegning af repræsentant til bestyrelsen for Den Frie Udstillingsbygning**  
**Udpegning af repræsentant til Statens Værksteder for Kunst, Områdeudvalget for Billedkunst**  
**Rådsvalgte medlemmer af Akademiet**  
**Supplerende valg til Juryen**  
**Nedsættelse af udvalg og arbejdsgrupper**  
**Evaluerings af Akademimødet 5. marts 2014**  
**Togfonden**  
**Letbanen**  
**Besigtigelsestur 2014**  
**Dialogmøder**  
**Kommunikation**  
**Opfølgning på Kulturministeriets svar til Ole Spørring**  
**Meddelelser**  
**Eventuelt**

---

### Netreferat af møde i Akademiraadet onsdag den 30. april 2014

Til stede:

Arkitekterne: Anders Abraham (suppleant), Louis Becker, Rikke Juul Gram, Johan Adam Linneballe, Johnny Svendborg (formand) og David Zahle.

Billedkunstnerne: Milena Bonifacini (næstformand), Yvette Brackman, Susan Hinum (suppleant), Sophia Kalkau, Ruth Campau og Heine Skjerning.

Afbud: Tanja Jordan og Astrid Kruse Jensen.

Dirigenter: Sophia Kalkau og Johan Adam Linneballe

Referent: Anne Marie Nehammer.

#### **Udpegning af repræsentant til bestyrelsen for Den Frie Udstillingsbygning**

Rådet pegede på Kaspar Bonnén og Jeanette Ehlers samt alternative kandidater, såfremt de udpegede ikke kan påtage sig hvervet.

#### **Udpegning af repræsentant til Statens Værksteder for Kunst, Områdeudvalget for Billedkunst**

Rådet pegede på Camilla Berner og Esben Klemann samt alternative kandidater, såfremt de pågældende ikke kan påtage sig hvervet.

#### **Rådsvalgte medlemmer af Akademiet perioden 1. april 2014 – 31. marts 2020**

Rådet genvalgte advokat Ole Damsbo og nyvalgte rektor på KADK, Lene Dammand Lund. Punktet tages op igen på næste møde.

#### **Supplerende valg til Juryen**

Rådet pegede på arkitekten Mads Quistgaard som medlem og Elisabeth Toft som 2. suppleant.

#### **Nedsættelse af udvalg og arbejdsgrupper**

##### **Udvalget for Kirkekunst**

Rådet tilkendegav, at det ville prioritere en løbende udskiftning af medlemmerne i udvalget. Rådet pegede på billedkunstnerne Peter Callesen og Carsten Von Würden samt arkitekt Carsten Holgaard som nye medlemmer for en 6-årig periode fra 1. juni 2014 – 31. maj 2020. Følgende medlemmer blev forlænget for 3 år frem til den 1. juni 2017: Arkitekterne Bente Lange, Anne Marie Lund og Kjeld Vin-

dum samt billedkunstnerne Lene Desmentik, Karin Lorentzen, Hanne Nielsen, Morten Skriver og Mikael Thejll.

Karen Exner, havde tilkendegivet, at hun ikke ønskede genvalg, og Viera Collaro er valgt til 1. maj 2015.

#### **Akademiraadets Landskabsudvalg**

Rådet pegede på mødet i marts på professor og arkitekt Ellen Braae som nyt medlem. Ellen Braae måtte imidlertid, på nuværende tidspunkt, takke nej til hvervet. Rådet udpegede derfor landskabsarkitekt Rikke Juul Gram for perioden frem til 30. september 2015, hvor hele udvalgets sammensætning tages op på én gang.

Udvalget består derefter af følgende medlemmer valgt til 30. september 2015:

**Arkitekterne:** Hanne Bat Finke, Rikke Juul Gram og Tanja Jordan.

**Billedkunstnerne:** Erland Knudssøn Madsen, Heine Skjerning og Morten Stræde.

#### **Pressekomiteen**

Pressekomiteen, bestående af Johnny Svendborg, Johan Adam Linneballe, Dorte Mandrup, Carsten Thau og Frederik Preisler. Rådet besluttede at nedsætte komiteen som et udvalg. Milena Bonifacini/Sophia Kalkau indtræder i udvalget og kommer på skift til møderne.

#### **Evaluering af Akademimødet 5. marts 2014**

Rådet evaluerede akademimødet og hæftede sig særligt ved følgende tre emner, som rådet vil følge eller følge op på:

- Den ny arkitekturpolitik "Mennesket i centrum"
- Kunstcirkulæret
- Kunst i det offentlige rum.

Referat fra mødet kan ses på hjemmeside under fanen: Akademiet.

#### **Togfonden**

Rikke Juul Gram havde indsendt et oplæg om Togfonden, hvor hun blandt andet skrev:

"Som nævnt til sidste Akademimøde, så mener jeg at en af landets helt store landskabelige udfordringer ligger i forbindelse med etableringen af den varslede timedriftsplan for togtrafikken mellem København, Odense, Aarhus og Aalborg. Dette også kendt som Togfonden.

Forslaget er jo gode nyheder for den kollektive trafik, men er også et landskabeligt indgreb hvis størrelse kan blive enorm. Der skal eksempelvis laves en ny Vejle Fjord bro – eller tunnel og landet vil blive berørt på kryds og tværs på hele strækningen.

Det er formentlig Vejdirektoratet som kommer til at stå for gennemførelsen. Rådgivningen omkring den nye Storstrømsbro er af Vejdirektoratet udbudt og fastlagt uden nævneværdige æstetiske eller landskabelige overvejelser, og den proces må undgås i fremtidens store planlægnings- og infrastrukturelle opgaver. Netop nu arbejdes der i Transportministeriet på et kommissorium for VVM arbejdet". Rikke orienterede yderligere om Togfonden og foreslog, at rådet inviterede transportminister Magnus Heunicke til et møde.

Rådet tilkendegav, at det var positivt stemt over for at holde et møde med transportministeren, og at emnet også kunne foldes ud i forhold til arkitekturpolitikken og Letbanen.

Rådet tilkendegav også, at det gerne ville have Landskabsudvalget til at se på sagen og evt. kommentere den, idet rådet ville tage en endelig beslutning på næste møde.

#### **Letbanen**

David Zahle orienterede om letbanen og det potentiale, der ligger i at skabe ti byrum. Rådet tilkendegav, at den gerne så Letbanen inddraget i en sammenhæng med Togfonden og arkitekturpolitikken.

### Besigtigelsestur den 27.-30. september 2014

Rådet ændrede datoen for besigtigelsesturen til 27. – 30. september og drøftede mulige mål for turen.

### Dialogmøder

Formålet med dialogmøderne er at knytte tættere bånd til forskellige interessenter og blandt andet gøre dem opmærksom på, hvad de kan bruge Akademiraadet til.

Oversigten over foreslåede og afholdte møder var vedhæftet til brug for en drøftelse af prioriteringer og eventuelle forslag til nye dialogmøder og/eller ændringer.

Dialogmødet med Bkfs formand, Bjarne Werner Sørensen, blev foreslået afholdt den 4. juni 2014, ligesom et dialogmøde med Bygst og Statens Kunstfond om kunstcirkulæret blev sat på listen over kommende dialogmøder.

### Kommunikation

Formanden orienterede om, at forretningsudvalget tidligere havde afsat et beløb på budgettet 2014 til kommunikation. Formanden bad om og fik rådets accept af dette, og rådet tilkendegav igen, at det gerne vil forsøge sig med en mere "progressiv" synliggørelse, men en synliggørelse med et fagligt indhold/budskab. Med hensyn til evt. annoncering i dagblade eller fagblade, fandt rådet det vigtigt, at det var en "god" sag, og bemærkede samtidig at det skulle forelægges rådet inden endelig stillingtagen/annoncering.

### Opfølgning på Kulturministeriets svar til Ole Sporning

Sophia Kalkau forlod pga. inhabilitet mødet under behandlingen af dette punkt, og Johan Linneballe overtog hvervet som dirigent. Sagen drejer sig i korthed om, at fem billedkunstnere, der har siddet i Akademiet i sammenhængende 12 år, er valgt ind i Akademiet for perioden 2014-2020 på baggrund af en undtagelsesbestemmelse til karensreglen, § 22, stk. 4, hvilket Ole Sporning (den 22. januar 2014) har indklaget til Kulturministeriet.

Rådet har afgivet svar i sagen til ministeriet den 21. februar 2014. Kulturministeriet har i brev af 31. marts 2014 med orientering til Akademiraadet svaret Ole Sporning på hans klage over valgproceduren i 2014.

Kulturministeriet svarer blandt andet, at det ikke virker hensigtsmæssigt, at undtagelsesbestemmelsen i vedtægten i § 22 har været anvendt i 2014, da bestemmelsens ordlyd forholdsvis klart siger, at den er begrænset til 2011. Ministeriet noterer sig imidlertid, at der på baggrund af OS's klage fra rådets side er vist en vilje til fremover at søge en klarere formulering af karensreglerne. Ministeriet udtaler også, at, for så vidt angår lovligheden af valget i 2014, kan Kulturministeriet ikke anfægte dette i lyset af bestemmelsen i Akademiets bekendtgørelse § 2, stk. 1 ifølge hvilken Akademiets virksomhed udøves gennem Akademiraadet, samt i lyset af § 2, stk. 2, ifølge hvilken kulturministeren bemyndiger Akademiraadet til at fastsætte regler om organiseringen af akademiets virksomhed. Det er således Akademiraadet, der har kompetencen til at fastsætte vedtægtsreglerne og fortolke retsvirkningen heraf, bl.a. i forhold til det afholdte valg blandt Akademiets medlemmer.

- Ole Sporning har den 23. april 2014 indsendt et brev, hvor han bl.a. opfordrer rådet til at rette fejltagelsen med en passende undskyldning til de berørte 5 kolleger samt skriver at "Suppleant til rådet Gunnar Bay har som bekendt anbefalet omvalg snarest. Det vil være det korrekte jfr. vedtægt og valgreglement."
- Gunnar Bay har den 23. april 2014 indsendt et brev, hvor tilslutter sig et omvalg.
- Bjørn Nørgaard har den 24. april 2014 indsendt et brev, hvor han bl.a. anbefaler, at rådet foreslår Akademiet af afskaffe karensreglen.

Rådet besluttede, at det fremover vil anlægge den af Kulturministeriet anbefalede fortolkning af vedtægternes § 22, stk. 4, og derfor ikke ved fremtidige valg, vil anvende undtagelsen til karensreglen i § 22, stk. 4. Henset til Kulturministeriets skrivelse - samt ud fra en samlet afvejning af praktiske

hensyn over for de berørte interesser – finder rådet ikke tilstrækkelig anledning til at foranstalte omvalg for så vidt angår de netop afholdte valg til Akademiet og rådet.

## Meddelelser

### Forretningsudvalgsmøde (FU) 30. april 2014

Til stede: Louis Becker, Sophia Kalkau, Heine Skjerning og Johnny Svendborg.

Forretningsudvalget (FU) gennemgik, foruden udkastet til dagsordenen for rådsmødet, følgende punkter:

**Budgetopfølgning 1. kvartal 2014**, der blev taget til efterretning.

**Budgetforslag 2014**, der blev godkendt med enkelte justeringer.

### Evaluering af Stiftelsesfesten 2014

FU evaluerede festen.

FU havde øget antallet af deltagere i Stiftelsesfesten fra 150 sidste år til godt 180 deltagere i år. H.M. Dronningen og kulturminister Marianne Jelved deltog i festen.

Som noget nyt blev der forud for arrangementet i Festsalen afholdt en kort sammenkomst, hvor medaljemodtagere og rådet hilste på hinanden.

*Underholdning:* Digter og essayist, Søren Ulrik Thomsen, holdt festtale over emnet, "Er kunsten hårdt arbejde eller inspiration?" (festtalen ligger på hjemmesiden), og billedkunstner Lilibeth Cuenca Rasmussen opførte værket "The Instrumental man".

*Præsidentens beretning:* Ligger på hjemmesiden.

*Billeder* ved festen blev taget af Karsten Juul Hovmand.

*Middagen* blev igen i år leveret af restaurant Babette.

*Der blev uddelt i alt 12 medaljer:*

**C.F. Hansen Medaljen:** Arkitekt Stig Lennart Andersson.

**Thorvaldsen Medaljen:** Billedkunstner Martin Erik Andersen.

**Eckersberg Medaljen:** Arkitekterne Frank Maali og Gemma Lalanda, Pernille Schyum Poulsen og Jan Albrechtsen samt billedkunstnerne Jesper Just, Finn Naur Petersen, og Kirstine Roepstorff.

**Bindesbøll Medaljen:** Arkitekt og designer Bo Linnemann.

**N.L. Høyen Medaljen:** Kunsthistoriker Hanne Raabyemagle, og kunsthistoriker Sanne Kofod Olsen.

**Eventuelt:** Henvendelse fra Bjarne Witthoff til Akademiraadet af 25. april i år, hvor FU tilkendegav, at det ikke ønskede at tage sagen op i rådet, da den ligger uden for rådets virke.

### Bygst - arkitektskolen i Aarhus

Rikke Juul Gram og David Zahle har den 1. april 2014 deltaget i det af Bygst arrangerede debatmøde om modellen til den nye arkitektskole i Aarhus. Rikke Juul Gram og David Zahle orienterede om mødet, hvor de blandt andet havde gjort opmærksom på problematikken mht. at opnå en høj kvalitet ved at udbyde projektet i totalentreprise. Der rettes henvendelse til Bygst.

### KADK – nyt navn

Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (KADK) overvejer ny visuel identitet/brugsnavn. Rektor Lene Dammand Lund har inviteret formanden til møde om emnet den 2. maj.

### KADK - nedskæringer

Formanden har i TV 2 Lorry den 19. marts og til Politiken den 21. marts udtalt sig om de uheldige konsekvenser nedskæringerne på KADK kan medføre. Artiklen fra Politiken ligger på denne side under fanen: Rådet/Udtalelser og indstillinger.

### Genudpegning af repræsentant til Det Danske Institut i Rom

Kulturministeren har valgt at genudpege rådets ene repræsentant i bestyrelsen for Det Danske Institut i Rom, Marianne Grønnow, for endnu en fireårig periode.

### **Henvendelse fra UKK om genvalgsbegrænsning og aldersspredning**

UKK, Unge kunstnere og kunstformidlere, har den 14. april 2014 henvendt sig om følgende:

"Til Akademirådet. UKK, Unge Kunstnere og Kunstformidlere, har fået kendskab til en vedtægtssag via Ole Sporning. UKK har forsøgt at danne sig overblik over situationen og vil gerne udvise bekymring over, at Akademirådet tilsyneladende i strid med vedtægt er ved at fjerne den genvalgsbegrænsning, som blev vedtaget i 2011, som skulle være til fordel for aldersspredning og fornyelse. Det er for UKK vigtigt at yngre kunstnere repræsenteres således, at deres kunstsyn og definition på kunst høres. UKK anser Akademirådet som et vigtigt organ på den danske kunstscene i kraft af deres udpegningsret til en lang række bestyrelser mv og med legater og hædersbevisninger. UKK vil derfor opfordre Akademirådet til at sikre en repræsentation af også unge kunstnere i rådet.

De bedste hilsner, UKK."

**Sekretariatet har svaret UKK den 22. april** og blandt andet skrevet, at der alene er tale om at "fjerne" en regel, der blev vedtaget i 2010 - og begrundet i omstruktureringen af Akademiet - hvorved et meget begrænset antal billedkunstnere blev undtaget fra den generelle genvalgsbegrænsning. Akademiraadet har aldersspredning for øje, og rådet har også i forbindelse med valget til Akademiet i år arbejdet for at få yngre kunstnere til at stille op, og glæder sig derfor også over, at der denne gang var markant flere yngre kunstnere på valglisterne end ved tidligere valg.

### **Informationsmøde om Sydhavnen**

På et informationsmøde den 7. maj kl. 19.00 fortæller Københavns Kommune om aktuelle ønsker, aktiviteter, planprocesser og planer for Sydhavnen. Man kan desuden høre om hvordan de gamle og nye områder bedre kan sammentænkes. Der vil også blive fortalt om RealDania, der forærer kommunen en analyse om bedre forbindelser i bydelen. Mødet afholdes på Aalborg Universitet Cph., A.C. Meyers Vænge 15.

### **Presse om Stiftelsesfesten**

Pressegruppen/rådet havde ydet en målrettet indsats med at skabe kontakter til udvalgte journalister forud for festen, og indsatsen resulterede i nedenstående artikler og udsendelse:

- 23. marts 2014: Politiken, "Medaljer er ikke et levn fra fortiden" af Lars Hedebo Olsen
- 25. marts 2014: DR K, "Kunst, smag og Frederik 5.'s fødselsdag", Jan Haugaard og Lars R. Torp
- 27. marts 2014: Politiken, "I kamp for skønheden" af Lisbeth Bonde
- 27. marts 2014: KunstenNu, "260 år i skønhedens tjeneste" af Lisbeth Bonde
- 27. marts 2014: [www.bkf.dk](http://www.bkf.dk), "Statens æstetiske rådgiver fylder 260"
- 27. marts 2014: Berlingske Tidende, "Hæder til arkitekter og billedkunstnere" af Torben Weirup
- 28. marts 2014: Kristeligt Dagblad, "Kunstmedaljer uddelt på Charlottenborg" af Ulrik S. Kappel
- Maj 2014: Arkitekten nr. 5, "Akademiets medaljer 2014"

Hovedparten af artiklerne ligger på denne hjemmeside under fanen: Rådet/udtalelser.

### **Eventuelt**

#### **Arkitekturpolitikken**

Punktet tages op på næste møde, i forbindelse med punktet om Togfonden og Letbanen.