



DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER
AKADEMIRAADET

Virker for et skønnere Danmark

Til Danske Billedkunstneres Fagforening
Signe Klejs
Mail: Signeklejs@danskebilledkunstnere.dk

København den 24.oktober 2022
(25.08.2022)

Udtalelse om Produktionsstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst

Kære Signe Klejs

Tak for Danske Billedkunstneres Fagforenings henvendelse til Akademiraadet, hvor I har anmodet om en udtalelse, der forholder sig til Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunsts udbetalingspraksis ift. CVR-numre, der ikke er identiske med den enkelte kunstner.

Akademiraadet har nu behandlet din henvendelse, der mere specifikt omhandler muligheden for, at medlemmer af produktionsselskabet KKArt – Kunstneres Kooperative Aps kan søge støtte i Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst under KKArts CVR nummer.

Akademiraadet har fortsat den holdning til produktionsstøtten fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst (jfr. vores udtalelse af april .md 2015, som er **vedhæftet**), at en ændret uddelingspraksis ikke må undergrave kunstnerens stilling som autonom aktør. Det er kunstneren, der besidder den højeste faglighed og indsigt i den kunstneriske proces, og når produktionsmidlerne følger kunstneren, sikres kunstens autonomi og derved også den kunstneriske kvalitet.

For så vidt angår en ny model for produktionsstøtten fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst anbefaler Akademiraadet fortsat ikke, at produktionsstøtte kan søges af kunstmuseer, kunsthaller og kuratorer på kunstneres vegne, hvorved kunstnerens autonomi risikerer at blive udhulet

KKArt falder efter Akademiraadets mening ikke under kategorien kunsthall, museum, galleri eller kurator. I dag arbejder mange billedkunstnere kollektivt, eksempelvis som årelange etablerede duoer eller mindre grupper. Mange kunstnere organiserer deres kunstneriske arbejde, økonomi og administrative opgaver i denne type samarbejdsformer eller i foreninger og kooperativer og kan i dag søge produktionsstøtte i Statens Kunstfond med CVR-numre, der ikke er identiske med en enkelt kunstner.

I Statens Kunstfonds nye støtteportal skal ansøger oprette en individuel medarbejdersignatur, når der søges støtte under et CVR-nr. Støtten er således sikret personlig tildeling. Medlemmer af Kunstnernes Kooperativ KKArt har hidtil ikke haft denne mulighed. Det er Akademiraadets holdning, at KKArt bør ligestilles med tilsvarende foreninger og kooperativer hvor medlemmerne er kunstnere.

På denne baggrund stiller Akademiraadet sig åben overfor en udbetalingspraksis, der gør det muligt for kunstnere i KKArt at søge projektstøtte under KKArts CVR-nummer under den klare forudsætning, at den eller de kunstnere hvis arbejde støtten gives til, har fuld råderet over den tildelte støtte, og at der fortsat altid er en direkte forbindelse mellem produktionsbevillingen og den skabende kunstner - altså at produktionsstøtten altid skal følge det kunstneriske ansvar og bidrage til, at kunstnerens autonomi opretholdes.

Venlig hilsen
AKADEMIRAADET



Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, Akademiraadet virker til kunstens fremme og som statens rådgiver i kunstneriske spørgsmål. Akademiraadet er statens rådgiver i spørgsmål om billedkunst, arkitektur og planlægning, og står til rådighed for kommunerne og regionerne. Akademiraadet behandler henvendelser fra statslige myndigheder og kan på eget initiativ indhente oplysninger fra og fremsætte erklæringer over for statslige myndigheder og institutioner samt over for offentligheden. Rådets medlemmer er valgt i en demokratisk proces af de billedkunstnere og arkitekter, der udgør Kunstnersamfundet, og er en uafhængig og upolitisk organisation.