



DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER
AKADEMIRAADET

Kongens Nytorv 1 Postboks 9042 1022 København K
Tlf 33 74 49 10 Fax 33 15 68 41 E-post: info@akademiraadet.dk

Årsrapport 2004
for
Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster,
AKADEMIRAADET

* * * *

Indholdsfortegnelse:

1. Beretning

- 1.1. Mission og hovedopgaver
- 1.2. Overordnede finansielle resultater 2004
- 1.3. Årets faglige resultat
- 1.4. Kommende udfordringer
- 1.5. Hovedkonto omfattet af årsrapporten

2. Målrapporing

- 2.1. Skematisk opstilling
- 2.2. Vurdering og analyser

3. Regnskab

- 3.1. Driftsregnskab
- 3.2. Bevillingsafregning og akkumuleret resultat
- 3.3. Personaleregnskab

4. Påtegning

* * * *

1. Beretning

1.1. Mission og hovedopgaver

Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunsters virksomhed udøves gennem Akademi-raadet. Opgaverne er beskrevet i Kulturministeriets Bekendtgørelse nr. 306 af 18. maj 1999.

- I henhold til bekendtgørelsen for Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster er Akademiraadets opgave at virke til kunstens fremme.
- Akademiraadet står til rådighed som statens, amternes og kommunernes rådgiver i kunstneriske spørgsmål. Raadet behandler henvendelser fra offentlige myndigheder og kan på eget initiativ indhente oplysninger fra og fremsætte erklæringer over for statslige myndigheder og institutioner samt over for offentligheden.

I anden lovgivning er Akademiraadet tillagt yderligere en række opgaver.

- I henhold til **Lov om Folkekirkens Kirkebygninger og Kirkegårde** yder Akademiraadet Kirkeministeriet og stiftsøvrighederne sagkyndig bistand i forhold, der vedrører kirker og kirkegårde. Denne rådgivning sker gennem det af Raadet nedsatte Udvalg for Kirkekunst, der også rådgiver menighedsråd om planlagte udsmykninger i henhold til Kirkeministeriel *Vejledning til menighedsrådene* fra juli 1998.
- Iflg. **Afskrivningsloven** indhenter skattemyndighederne i tvivlstilfælde fra Akademi- raadet en vurdering af om en kunstneriske udsmykning kan kvalificeres som kunst.

Herudover har Akademiraadet følgende opgaver, der er beskrevet i Kulturministeriets Bekendtgørelse nr. 306 af 18. maj 1999.

- Raadet udpeger medlemmer til statslige, kommunale og andre offentlige eller private repræsentantskaber, komiteer, bestyrelser m.v. i henhold til de for disse gældende bestemmelser.
- Raadet udpeger censorer samt medlemmer til skolebestyrelser m.v. til videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner i henhold til de for skolerne gældende regler.
- Raadet yder rådgivning i forbindelse med ansættelse af kongelige bygningsinspektører
- Raadet uddeler efter de fastsatte regler de medaljer, præmier og priser, der henhører under Akademiet.

Endvidere har Akademiraadet overtaget ejerskab og ansvar for Kunstakademiets samling af kunst, der rummer ca. 600 værker (malerier, skulpturer, tegninger, medaljer m.v.).

Raadet retter særligt sin opmærksomhed mod formidling af Raadets synspunkter, for at udbrede forståelsen for kunst og kvalitet.

1.2. Overordnede finansielle resultater 2004

Regnskabsresultatet i 2004 var tilnærmelsesvis som budgetteret, og Akademiraadet vurderer, at regnskabsresultatet i 2004 må betegnes som tilfredsstillende.

Tabel 1
Finansielt resultat 2004

<i>1000 kr.</i>	
Indtægter	0
Udgifter	3.041
Resultat, brutto	-3.041
Bevilling (nettotal)	2.500
Resultat, netto	- 541
Til videreførsel	771

Merforbruget i 2004 dækkes af midler opsparet fra tidligere finansår.

200.000 kr. er udgifter der vedrører 2003, men først er bogført i 2004.

Beretning for Akademiets virksomhed i perioden 1. juli 2001 – 30. juni 2004 er udarbejdet og i december 2004 udsendt til Kunstnersamfundets ca. 1300 medlemmer som baggrund for de valg til Akademiet og til Juryen, som Kunstnersamfundet skal foretage pr. 1. april 2005. Beretningen er desuden tilsendt ca. 500 personer/institutioner.

I 2004 er 250.000 kr. medgået til korrektur, tilrettelægning, trykning og udsendelse af Beretning og valgmateriale (midler opsparet til formålet fra tidligere finansår).

55.000 kr. er medgået til Akademiraadet høring om Christiania i marts 2004.

125.000 kr. er ekstraordinære udgifter ved Akademiets 250-års jubilæum.
 80.000 kr. er ekstraordinære udgifter til etablering af ny hjemmeside indeholdende bl.a. fortegnelse over Kunstnersamfundets ca. 1.300 medlemmer.
 200.000 kr. er udgifter til Guldmedaljekonkurrencen 2004 (midler opsparet til formålet fra tidligere finansår).
 Årets øvrige udgifter må betragtes som årligt tilbagevendende.

1.3. Årets faglige resultat

Raadet vurderer sine faglige resultater i 2004 som tilfredsstillende.

Fordelen ved Akademiraadet bredt sammensatte "treenighed" - og den lange historiske samhörighed - er, at Raadets medlemmer tilsammen dækker kunst- og arkitekturhistoriens udvikling. Medlemmer forholder sig til plasticitet, materialitet, farve og skalaforhold, strækkende sig fra den skala, der udfolder sig minimalt på lærredet, til landskabets store skala. Dette indebærer en indsigt i den kunst- og arkitekturhistoriske udviklings kriser og resultater, som Raadet har udnyttet i sin rådgivning.

Akademiraadet har i årets løb ved flere lejligheder fungeret som rådgiver i kunstneriske spørgsmål og har virket til kunstens fremme.

Af Akademiraadets opgaver skal nedenstående eksterne sager behandlet i 2004 særligt fremhæves:

Kommune- og lokalplaner, trafik m.v.

- Ydet rådgivning vedrørende hovedstrukturen i Københavns kommuneplan angående Krøyers Plads
- Drøftet Frederikssundmotorvejens omlægning med Trafikministeriet
- Afholdt møde med Trafikministeriet angående Metrocityringen

Lovgivning

- Drøftet cirkulære om kunstnerisk udsmykning i statsligt byggeri med Erhvervs- og Boligstyrelsen
- Christiania:
 - o Afholdt møder med Regeringens Christianiaudvalg
 - o Afholdt en indbudt høring for ca. 100 personer om Christiania i marts 2004
 - o Kommenteret lovforslag om Christiania over for Forsvarsministeriet
- Drøftet kunstnermoms med Kulturministeriet og udarbejdet eksempelsamling

Uddannelser

- Afgivet kommentarer til Kulturministeriets Uddannelsesråd for Arkitektur, Design, Billedkunst og Konservering om medlemmer af bedømmelsesudvalg

Sikring af kulturarv med særlig kunstneriske betydning

- Klage til Naturklagenævnet over Fredningsnævns afgørelse i sag om Amager Strandpark
- Rådgivet Søllerød og Helsingør kommuner vedrørende bebyggelser i kommunerne
- Rådgivet stifter og menighedsråd om nye udsmykninger i kirker m.v.

Konkurrencer

- Udskrevet guldmedaljekonkurrence (afsluttes i 2005)

Debatoplæg

- Skrevet kronik om Statens Museums udstillingsvirksomhed

Møder og besigtigelsesrejser

- Akademiets 60 medlemmer har afholdt 2 møder
- Akademiraadet har i 2004 i alt afholdt 11 møder
- Raadet har i 2004 foretaget en besigtigelsesrejse til Skt. Petersborg og en besigtigelsesrejse til Jylland
- Raadets Forretningsudvalg, der tillige er valgbestyrelse for Kunstnersamfundets valg, har afholdt 10 møder

Raadet vurderer sin indsats med formulering af synspunkter og argumenter som en konstruktiv rådgivning af både specifik betydning og mere principiel interesse. I dialog med forhandlingspartnere er større forståelse for de kunstneriske aspekter opnået.

I 2004 har personalet på Raadets kontor ud over det 'normale arbejde' udarbejdet beretning for perioden 2001-2004 og forberedt og udsendt valgmateriale til Kunstnersamfundets 1300 medlemmer. Valgene finder sted hvert 3. år. Personalet har desuden måtte afsætte megen tid til at sætte sig ind i reformerne på fakturerings- og regnskabsområdet.

1.4. Kommende udfordringer

Akademiraadet står over for en række udfordringer i arbejdet med at virke til kunstens fremme og at stå til rådighed som rådgiver for staten og andre offentlige myndigheder i kunstneriske spørgsmål.

Akademiraadet vil arbejde for at sikre en dybtgående, nuanceret og bred debat om billedkunst og arkitektur. Derfor vil Akademiraadet gøre en ekstra indsats for at få staten og andre offentlige myndigheder til i højere grad at udnytte Akademiraadet som et fagligt forum, der står til rådighed for myndighederne. Akademiraadet vil fremover vægte den udadrettede og offensive rolle langt højere end hidtil.

Akademiraadet vil stræbe efter at introducere problemstillinger og inspirere politikerne og samfundets borgere ved at delagtiggøre dem i kunst og arkitekturpolitiske refleksioner over kunstens og arkitekturens stilling og funktion i samfundet. Hvad er kunstens og arkitekturens rolle i samfundet, hvordan står den i forhold til brugerne, i forhold til politikerne, i forhold til museerne, byrummene eller det landskabelige rum.

Akademiraadet skal komme med indspark i samfundsdebatten, der kan introducere nye ideer og inspirere politikere og brugere af kunstens og arkitekturens tilbud til at gå i engageret dialog.

Akademiraadet planlægget gennem de nærmeste år at afholde tre konferencer, hvis emner foreløbigt er som følger:

1. *Hvordan står det til med den kunstneriske frihed?*

En konference om armlængdeprincippet og kunststøtteordningerne. Vi vil under denne konference undersøge, hvordan den nye kunststøttestruktur under Kunststyrelsen og Kunstrådet kan bruges som et væsentligt redskab i formidlingen af kunsten, nationalt såvel som internationalt.

2. *Er arkitekturen stadig en kunstart?*

Hvilke problemer rejser den ny pragmatisme i arkitekturen? Er arkitekturens spekulative element blevet en hindring for langsigtet planlægning og udvikling af det almindelige byggeri?

En konference der skal afdække, hvorvidt en eventuel arkitekturlov vil kunne danne platform for en styrkelse af arkitekturen som kunstart og en højnelse af arkitekturformidlingen. Herunder en diskussion af mulighederne for at synliggøre og støtte unge talenter på arkitekturområdet, så de eksempelvis opnår de samme muligheder, som dem der gør sig gældende for unge billedkunstnere.

3. *Det nationale i det internationale, det internationale i det nationale.*

Om globaliseringens udfordring af eksempelvis vores kunststøtteordninger og om formidlingen af dansk kunst og arkitektur i global konkurrence.

Mellem den anden og den tredje konference vil Raadet evaluere, hvorvidt der er et ønske om at arbejde for en arkitekturlov, eller om der er andre muligheder for at fremme arkitekturen i Danmark.

Udover disse konferencer vil Akademiraadet oprette et *udvalg*, der skal tage stilling til dele af problemerne om det "Åbne Land". Dette vil blive aktualiseret efter den nye strukturreform med forventet nedlæggelse af amterne.

Akademiraadet ser det som en udfordring at arbejde for at få et organ, som særligt varetager forhold vedrørende bevaring af skulptur i det offentlige rum.

1.5. Hovedkonti omfattet af årsrapporten

Årsrapporten aflægges for følgende hovedkonti:

21.21.21. Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, Akademiraadet

2. Målrapportering

Akademiraadet har arbejdet for at opfylde målene som de står beskrevet i bekendtgørelsen for Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, hvor det fremgår at Akademiraadets opgave er at virke til kunstens fremme og som statens rådgiver i kunstneriske spørgsmål. Raadet står endvidere til rådighed som rådgiver i kunstneriske spørgsmål for amtskommunale og kommunale myndigheder.

Akademiraadet har ikke regnskabsmæssig formålskontering, og det er ikke muligt skøns-mæssigt at opdele hverken sekretariatets tidsforbrug eller driftsudgifter på de nedenstående indsatsområder, hvorfor en kobling af ressourcerforbrug og målopfyldelse ikke er mulig at foretage.

2.1. Oversigt over årets målopfyldelse

Resultatmål	Indsatsområde/ Aktivitet	Frist	Målopfyldelse	Målopfyldelse i procent
Virke til kunstens fremme	Udpegelser til repræsentant- skaber, udvalg m.v.	2004	Gennemført	100
	Optagelse af nye medlemmer og forlængelse af medlemskaber i Kunstnersam- fundets og Aka- demiraadets Ju- ry	2004	Gennemført	100
	Uddeling af hæ- dersbevisninger, legater og me- daljer	2004	Uddelt 15 medaljer Bestyrer 17 legater. Uddelt i alt ca. 1 mio. kr. i ca. 45 portioner fra disse legater. Indstillet ca. 20 modtagere til andre legaters bestyrelser. Udskrevet guldmedaljekonkurrence for yngre kunstnere.	100
	Jubilæum	2004	Haft 3 medlemmer i Kunstakademiets Jubi- læumsudvalg.	100
	Samarbejde med andre institutio- ner	2004	Samarbejdet med Kunstakademiets øvrige institutioner gennem et fællesudvalg om spørgsmål vedr. Charlottenborg og Kunst- akademiets Kunstsamling. Samarbejdet fort- sætter. Deltager i arbejdet i kontaktudvalget mel- lem Raadet, Billedkunstnernes Forbund, Udstillingssammenslutningernes Samråd og Unge Kunstnere og Kunstformidlere.	100
	Kunstsamling	2004	Udlånsanmodninger vurderes	100
	Markedsføring og hjemmeside	2004	Gennemført omarbejdelse af Akademiets hjemmeside i marts 2004 med hjælp af eks- tern konsulentbistand. Udsendt beretning om Akademiraadets virksomhed i perioden 1. juli 2001 – 30. juni 2004 til Kunstnersamfundets medlemmer i forbindelse med nyvalg til Akademiet pr. 1. april 2005. Beretning derudover sendt til 500 institutioner/personer.	100
Rådgivning af offentlige myndighe- der i kunst- neriske spørgsmål	Om Christiania	2004	Afholdt møder med Regeringens Christia- niaudvalg. Afholdt høring om Christiania i marts 2004. Kommenteret lovforslag om Christiania over for Forsvarsministeriet.	100

	Sikring af kulturarv	2004	Klaget til Naturklagenævnet over Fredningsnævns afgørelse i sag om Amager Strandpark. Rådgivet Søllerød og Helsingør kommuner vedrørende bebyggelser i kommunerne.	100
	Lokalplaner	2004	Ydet rådgivning vedr. Krøyers Plads. Drøftet Frederikssundsmotorvejens omlægning og metrocityringen med Trafikministeriet.	100
	Uddannelse	2004	Afgivet kommentarer til Kulturministeriets Uddannelsesråd for Arkitektur, Design, Billedkunst og Konservering om medlemmer af bedømmelsesudvalg.	100
Rådgivning vedr. kirkekunst	Konsulentvirksomhed for stiftsøvrighederne, tilsyn med gravsteder og rådgivning af menighedsråd	2004	Udtalt sig til stiftsøvrighederne om forslag til nye kirkeudsmykninger. I 2004 i alt om 30 forslag. Foretaget besigtigelsesrejse til kirker i Østjylland. Ført tilsyn med de kunstneres og legatstifters gravsteder (ca. 20), som Akademiet har påtaget sig forpligtelsen til at tilse. Foretaget årlig besigtigelsestur i Københavnsområdet. Afholdt ca. 10 møder med rådgivning af menighedsråd for øje. (Forsøgsordning, der foreløbig er forlænget til udgangen af 2006 muligvis, at medlemmer af Udvalget for Kirkekunst kan rådgive menighedsråd om kommende ændringer i kirkerne.)	100

2.2. Vurdering og analyse af Akademiraadets virke til kunstens fremme:

Akademiraadet vurderer og analyserer herunder opfyldelsen af målsætningen med at virke til kunstens fremme. Først præsenteres de enkelte indsatsområder og aktiviteter, hvorefter der foretages en samlet vurdering og analyse af resultatet.

Udpegelser til repræsentantskaber, udvalg m.v.

Raadet udpeger i alt ca. 45 medlemmer til offentlige repræsentantskaber, bestyrelser m.v. samt medlemmer til ca. 20 legatbestyrelser.

Arbejdet med at finde de bedst egnede kunstnere til at varetage disse poster er en omfattende del af Raadets virksomhed.

Optagelse af nye medlemmer og forlængelse af medlemskaber i Kunstnersamfundets og Akademiraadets Jury

Akademiraadets og Kunstnersamfundets Jury består af 5 arkitekter, 5 billedhuggere og 5 malere, dels valgt direkte af Kunstnersamfundet, dels af Akademiraadet.

Juryen optager nye medlemmer i Kunstnersamfundet (Akademiets valgforsamling) og tager stilling til forlængelse af medlemskab.

I 2004 er der i Juryen afholdt 3 møder, hvor 36 nye medlemmer er optaget og 9 medlemmer forlænget.

Uddeling af hædersbevisninger, legater og medaljer

Raadet uddeler medaljer som hæder og anerkendelse. I 2004 uddelt 15 medaljer. Skriftlige motiveringer for tilkendelserne er udarbejdet af Akademiraadets medlemmer. Motiveringerne er formidlet til pressen.

Raadet bestyrer 17 legater, hvori et stort antal ældre legater er sammenlagt. Den pålydende kapitalværdi ultimo 2004 var i alt ca. 25 mio. kr. Legaterne forvaltes i et pengeinstitut. I 2004 har Akademiraadet i henhold til legatfundatserne uddelt i alt ca. 1 mio. kr. i ca. 45 portioner som hæders-, understøttelses- eller rejselegater.

Desuden har Akademiraadet til andre legaters bestyrelser indstillet ca. 20 modtagere.

Raadet har i 2004 udskrevet en Guldmedaljekonkurrence for yngre kunstnere med titlen: "Det Fremmede".

Jubilæum

Kunstakademiets 250-års jubilæum blev afholdt den 31. marts.2004 og Akademiraadet havde 3 medlemmer i Kunstakademiets Jubilæumsudvalg.

Kunstsamling

Som bestyrer af Kunstakademiets kunstsamling - som hovedsageligt stammer fra de værker, medlemmerne i Akademiet tidligere afleverede som medlemsstykker - er det Akademiraadets opgave at vurdere udlåsanmodninger. Anmodninger vurderes på baggrund af udtalelser fra Konservatorskolen om værkernes konserveringstilstand samt om de tekniske betingelser for udlån, der må stilles.

Af hensyn til værkernes bevaringsmæssige tilstand, skal der dog gå mindst 5 år mellem hvert udlån fra samlingen, hvorfor flere låneanmodninger fra museer i ind- og udland desværre ikke har kunnet i mødekomes.

I 2004 blev i alt 11 udlåsanmodninger vurderet.

1 værk var i 2004 udlånt til en udstilling på Charlottenborg Udstillingsbygning, og tilsagn om udlån af 5 værker til en udstilling i Kunsthalle zu Kiel i 2005 er givet.

I samarbejde med Kunstakademiets øvrige institutioner (gennem Fællesudvalget) er et budget for nødvendig konservering og en mere funktionel registrering af kunstsamlingen under udarbejdelse.

Markedsføring og hjemmeside

I 2004 er Akademiraadets hjemmeside blevet omarbejdet, så den nu fremstår brugervenlig og let tilgængelig.

Vurdering og analyse

De beskrevne aktiviteter er alle et led i Akademiraadets alsidige arbejde for at virke til kunstens fremme, og Raadet vurderer, at der i tilfredsstillende grad er levet op til de krav, der stilles i Kulturministeriets Bekendtgørelse nr. 306 af 18. maj 1999. Men samtidig ser Akademiraadet også nødvendigheden i at gøre en ekstra indsats for at få staten og andre offentlige myndigheder til i højere grad at udnytte Akademiraadet som et fagligt forum, der står til rådighed for myndighederne. Akademiraadet vil derfor i 2005 og fremefter prioritere en mere offensiv rolle i den sammenhæng.

3. Regnskab

3.1. Driftsregnskab

Tabel 2

Driftsregnskab, 2004

Løbende priser 1000 kr.	2003 Regnskab	2004 Budget	2004 Regnskab	2004 Difference	2005 Budget
Udgifter	2.740	3.400	3.041		3.200
Indtægter	0	0	0		0
Resultat, brutto	2.740	3.400	3.041	-541	3.200
Bevilling (nettotal)	2.500	2.500	2.500		2.500
Resultat, netto	-240	-900	-541	-541	-700

3.2. Bevillingsafregning og akkumuleret resultat

Tabel 3

Bevillingsafregning (oversigt), 2004

1000 kr.	Bevilling	Regnskab	Årets overskud	Disposition, oversk. der bortfalder	Akkumuleret oversk. til videre- førsel
<i>Driftsbevilling</i>					
Lønsum	1.100	1.059	41	0	41
Øvrig drift	1.400	1.982	-582	0	-582
I alt	2.500	3.041	-541	0	-541

Tabel 4

Akkumuleret resultat, 2004

Løbende priser, 1000 kr.	Ultimo 2001	Ultimo 2002	Ultimo 2003	Årets re- sultat	Ultimo 2004
Hovedkonto 21.21.21.	242	1.552	1.312	-541	771

Forventet anvendelse af overskud fra 2004

Akkumuleret overskud til videreførsel ultimo 2004 er 63.376 kr. på Lønsum og 707.896 kr. til øvrig drift, i alt 771.272 kr.

300.000 kr. af dette overskud fra 2004 forventes anvendt i februar og marts 2005 til præmiering, udstilling, annoncering, katalog m.v. af resultatet af Guldmedaljekonkurrence 2004.

Af de øvrige opsparede midler forventes en del at blive anvendt til konsulentbistand ved indkøring af nyt regnskabssystem samt til udarbejdelse af ny regnskabsinstruks m.v.

Det resterende rådighedsbeløb forventer Raadet anvendt til nye faglige initiativer (konferencer, faglig sekretærbistand m.v.)

Andre tilskudsfinansierede udgifter

Tabel 5

Akademiets 250 års jubilæum

2004	Underkt.
1000 kr.	97

Indtægter	2.906,8
Udgifter	2.906,8
Årets resultat	0,0
Akk. resultat til videreførsel	0,0
Ultimosaldo beholdningskonti	295,7

Oplysninger om jubilæumsregnskabet er modtaget fra Kunstakademiets Arkitektskole, der fører regnskabet for Kunstakademiets Jubilæumsudvalg.

Jubilæumsudvalget har den 28. februar 2005 aflagt rapport til Kunststyrelsen.

Heri hedder det bl.a.:

"Jubilæumsudvalget kan med stor tilfredshed konstatere, at de planlagte arrangementer er gennemført som påtænkt med undtagelse af Nils Vest's dokumentariske film om Nicolai Eigtved, som forventes at få premiere i løbet af foråret 2005".

3.3. Personaleregnskab

Tabel 6

Personaleoplysninger

Årsværk	Regnskab 2001	Regnskab 2002	Regnskab 2003	Regnskab 2004	Budget 2005
Gennemsnitligt årsværksforbrug	3	4	3	3	3
Tilgang/afgang	0/0	0/0	0/0	0/0	-

4. Påtegning

Charlottenborg, den 31. marts 2005

Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, Akademiraadet

Elisabeth Toubro

præsident for Akademiet, formand for Akademiraadet

* * *

Kulturministeriet godkender herved Akademiraadets årsrapport for perioden 1. januar til 31. december 2004.

Årsrapporten giver et retvisende billede af virksomhedens økonomiske og faglige resultater, jf. § 41 i Finansministeriets bekendtgørelse nr. 188 af 18. marts 2001 (regnskabsbekendtgørelsen) samt Akt 63 11/12-2002. For så vidt angår de dele af årsrapporten, der svarer til det ordinære årsregnskab, er kravene i regnskabsbekendtgørelsen § 39 opfyldt.

København den .april 2005

Karoline Prien Kjeldsen
Departementschef