



## ÅRSRAPPORT 2015

FOR

DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE

KUNSTER

AKADEMIRAADET



## Indhold

<b>Oversigt over tabeller, noter og bilag .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Påtegning af det samlede regnskab .....</b>	<b>4</b>
<b>2. Beretning .....</b>	<b>5</b>
2.1. Præsentation af virksomheden .....	5
2.2. Virksomhedens omfang .....	6
2.3. Årets resultater .....	6
2.3.1. Årets faglige resultater .....	6
2.3.2. Årets økonomiske resultat .....	9
2.4. Opgaver og ressourcer .....	11
2.4.1. Opgaver og ressourcer: Skematisk oversigt .....	11
2.5. Målrapportering .....	12
2.6. Redegørelse for reservation .....	12
2.7. Forventninger til kommende år .....	12
<b>3. Regnskab .....</b>	<b>13</b>
3.1. Anvendt Regnskabspraksis .....	13
3.2. Resultatopgørelse .....	13
3.3. Balancen .....	15
3.4. Egenkapitalforklaring .....	16
3.5. Opfølgning på likviditetsordningen .....	16
3.6. Opfølgning på lønsumsloft .....	17
3.7. Bevillingsregnskabet .....	17
<b>4. Bilag til årsrapporten .....</b>	<b>18</b>

## **Oversigt over tabeller, noter og bilag**

### **Beretning og Målrapportering**

Tabel 1: Virksomhedens samlede aktivitet

Tabel 2: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal

Tabel 3: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens opgaver

Tabel 4: Reservation

### **Regnskabstabeller**

Tabel 5: Resultatopgørelse

Tabel 6: Resultatdisponering

Tabel 7: Balancen

Tabel 8: Egenkapitalforklaring

Tabel 9: Udnyttelse af låneramme

Tabel 10: Opfølgning på lønsumsloft

Tabel 11: Bevillingsregnskab

### **Obligatoriske noter**

Note 1: Immaterielle anlægsaktiver

Note 2: Materielle anlægsaktiver

## 1. Påtegning af det samlede regnskab

### Årsrapporten omfatter

Årsrapporten omfatter de hovedkonti på finansloven, som Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, CVR-nr. 11887252 er ansvarlig for: 21.21.21 Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbevilling), herunder de regnskabsmæssige forklaringer, som skal tilgå Rigsrevisionen i forbindelse med bevillingskontrollen for 2015.

I henhold til dispensation fra Moderniseringsstyrelsen indeholder årsrapporten ikke målrapportering.

### Påtegning

Der tilkendegives hermed:

1. At årsrapporten er rigtig, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser.
2. At de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåelse af aftaler og sædvanlig praksis.
3. At der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de institutioner, der er omfattet af årsrapporten.

København, den 1. marts 2016

København, den

Underskrift

Underskrift

---

Johnny Svendborg  
Formand for Akademiraadet  
Præsident for Akademiet

---

Departementschef Marie Hansen

## 2. Beretning

### 2.1. Præsentation af virksomheden

Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunsters virksomhed udøves gennem Akademiraadet. Akademiraadets opgaver er beskrevet i Kulturministeriets Bekendtgørelse nr. 306 af 18. maj 1999.

- I henhold til bekendtgørelsen for Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster er Akademiraadets opgave at virke til kunstens fremme.
- Akademiraadet står til rådighed som statens og kommunernes rådgiver i kunstneriske spørgsmål. Akademiraadet behandler henvendelser fra offentlige myndigheder.
- Rådet kan på eget initiativ indhente oplysninger fra og fremsætte erklæringer over for statslige myndigheder og institutioner samt over for offentligheden.

I anden lovgivning er Akademiraadet tillagt yderligere en række opgaver.

- I henhold til Lov om Folkekirkens Kirkebygninger og Kirkegårde yder Akademiraadet gennem det af rådet nedsatte Udvalg for Kirkekunst sagkyndig bistand til Kirkeministeriet, stiftsøvrighederne og menighedsråd i forhold, der vedrører kirker, kirkegårde mv.
- I henhold til afskrivningsloven indhenter skattemyndighederne i tvivlstilfælde fra Akademiraadet en vurdering af, om en kunstnerisk udsmykning kan kvalificeres som kunst.

Herudover har Akademiraadet følgende opgaver, der er beskrevet i Kulturministeriets Bekendtgørelse nr. 306 af 18. maj 1999.

- Rådet udpeger medlemmer til statslige, kommunale og andre offentlige eller private repræsentantskaber, komitéer, bestyrelser mv. i henhold til de for disse gældende bestemmelser.
- Rådet yder rådgivning i forbindelse med ansættelse af kongelige bygningsinspektører.
- Rådet uddeler efter de fastsatte regler de medaljer, legater, præmier og priser, der henhører under Akademiet.

Akademiraadet har det formelle ejerskab af og ansvar for Kunstakademiets samling af kunst, der rummer ca. 600 værker (malerier, skulpturer, tegninger, medaljer mv.), hvoraf ca. 500 værker beror på Charlottenborg Slot.

Akademiraadets 12 medlemmer (6 arkitekter og 6 billedkunstnere) vælges af og blandt Akademiets 60 medlemmer, der er valgt direkte af de ca. 1.350 medlemmer (arkitekter og billedkunstnere) i Kunstner-samfundet. Fordelen ved rådets sammensætning og den lange historiske samhørighed er, at medlemmerne tilsammen repræsenterer en indsigt i den kunst- og arkitekturhistoriske udviklings resultater og kriser, som rådet har pligt til at give videre i en reflekteret form.

Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunsters virksomhed er opført på hovedkonto 21.21.21 på finansloven, som er en driftsbevilling.

## Kunstsamlingen

### Digitalisering og dokumentation

De resterende værker i kunstsamlingen påtænkes fotograferet i løbet af 2016.

Mag. art. Emma Salling skal aflevere endeligt manuskript til en publikation om kunstsamlingen ultimo februar 2016. Akademiraadet stiller digitale gengivelser af værker fra samlingen gratis til disposition for denne udgivelse.

Når SARA-systemet er klar til ibrugtagning, skal der foretages en migrering af information om kunstsamlingen til SARA.

### Udlån

Hamburger Kunsthalle skal låne 7 af kunstsamlingens værker til udstilling om Eckersberg, som åbner februar 2016. Samme 7 værker rejser efterfølgende til Paris til udstilling på Fondation Custodia.

## 2.2. Virksomhedens omfang

Nedenstående tabel 1 viser Akademiraadets samlede aktivitet.

**Tabel 1: Virksomhedens samlede aktivitet**

	(Mio. kr.)	Bevilling	Regnskab
Drift	Udgifter	3,2	3,1
	Indtægter	0,0	0,0
Øvrige administrerede udgifter og indtægter	Udgifter	0,0	0,0
	Indtægter	0,0	0,0
Anlæg	Udgifter	0,0	0,0
	Indtægter	0,0	0,0

## 2.3. Årets resultater

Som det fremgår nedenfor vurderes Akademiraadets faglige resultater i 2015 som tilfredsstillende og det økonomiske resultat som tilfredsstillende. På denne baggrund vurderes det samlede resultat for 2015 som tilfredsstillende.

### 2.3.1. Årets faglige resultater

Akademiraadet vurderer de faglige resultater i 2015 som tilfredsstillende. Akademiraadet har i årets løb fungeret som rådgiver i kunstneriske spørgsmål og har virket til kunstens fremme.

### Sager

Af Akademiraadets opgaver skal nedenstående udtalelser og presseomtaler mm. i 2015 særligt fremhæves:

- Åbent brev – Akademiraadet fraråder lempelser ved kysterne, Vækstpakken
- Akademiraadet ser stærkt kritisk på planlovsændringer – FAOD

- Åbent brev til kulturminister Bertel Haarder og uddannelses- og forskningsminister Esben Lunde Larsen - visioner for kunsten og kulturen
- Bevar Museum Ovartaci – bevar samlingen
- Svar angående Ovartaci fra Kulturrådmanden i Aarhus Kommune
- Bevar Willy Ørskovs udsmykning – "Skulptur i 2 dele"
- Planloven – åbent brev til erhvervs- og vækstminister Troels Lund Poulsen
- Svar fra erhvervs- og vækstminister Troels Lund Poulsen  
Reaktioner/omtaler mm. i forbindelse med det åbne brev om planloven
  - <http://www.dagensbyggeri.dk/artikel/85486-akademiraadet-advarer-ministeren>
  - <http://www.faod.dk/Nyheder/Akademiraadet-advarer-mod-aendring-af-Planloven>
  - <http://www.information.dk/538408>
  - <http://www.dr.dk/p1/p1-debat/p1-debat-2015-07-09>
- IKEA - Kalvebod Brygge Vest II- henvendelse til kommunen og IKEA
- Forslag til lokalplan "Tivoli hjørnet" – Akademiraadets høringssvar
- Formand og arkitekt Johnny Svendborg udtaler sig om Operaen – Jydske Vestkysten

Se rådets hjemmeside – Rådet/Udtalelser mm.

### **Arrangement**

Rådet afholdt den 26. november et offentligt arrangement i Festsalen på Charlottenborg med titlen "Aften med Akademiets medaljemodtagere 2015", hvor medaljemodtagerne af Thorvaldsen medaljerne 2015 fortalte om deres kunstneriske virke og viste værker fra deres produktioner.

### **Legater og medaljer**

- Uddelt 248.000 kr. i 25 portioner fra de legater, som rådet bestyrer og har desuden indstillet modtagere til en del legater, der ikke bestyres af Akademiraadet.
- Medaljetildelinger: 2 Thorvaldsen, 6 Eckersberg, 1 Bindsbøll og 2 Høyen.

### **Udpegelser**

Rådet har udpeget/indstillet medlemmer til følgende bestyrelser, udvalg mv.:

- Det Danske Kulturinstitut
- Det Jyske Kunstakademi
- Det Særlige Bygningssyn
- Fabrikken for Kunst og Design
- Kunst på Arbejdspladsen
- Kunsthall Aarhus
- Københavns Kommunes Bypanel
- J.F. Willumsens Kunstmuseum
- Ophavsrets-fonden i BKF
- Post Danmarks Frimærkeudvalg
- Silkeborgudstillingen
- Statens Værksted for Kunst
  - Områdeudvalget for billedkunst
- Aage og Yelva Nimbs Fond

**Møder mm.**

- Kunstnersamfundets ca. 1.350 medlemmer m.fl. har været indkaldt til 1 arrangement i november
- Akademiets 60 medlemmer har været indkaldt til 2 møder
- Rådets 12 medlemmer har holdt 9 møder og været på en besigtigelsestur til Vestjylland
- Rådets forretningsudvalg på 4 medlemmer har holdt 8 møder
- Rådet har gennem året løbende afholdt dialogmøder med repræsentanter for offentlige samt private institutioner
- Akademiraadets og Kunstnersamfundets Jury på 12 medlemmer har holdt 4 møder
- Rådets Landskabsudvalg på 6 medlemmer har holdt 5 møder og været på en besigtigelsestur til Nordjylland
- Stipendie- og legatudvalget har holdt 1 møde
- I Stiftelsesfesten den 26. marts 2015 deltog ca. 180 gæster.

**Landskabsudvalget**

Det glæder rådet, at det er lykkedes at få et velfungerende og aktivt udvalg i gang, som har gjort det muligt at styrke rådgivningen omkring landskabet og æstetikken. Udvalget har udtalt sig i forbindelse med nedenstående sager og høringer:

- Artikel i Arkitekten, marts 2015: Store ændringer kræver stor omtanke
- Indlæg for Akademiraadet i konferencepublikation: Planlovens Potentiale, Landsforeningen for bygnings- og landskabskultur
- Publikation: Udfordringer af Danmarkskortet – 6 små essays
- Udtalelse om Vindmøller – se på hele Danmarkskortet. Udtalelsen er sendt ud i forbindelse med henvendelser om Sæby Havmøllepark, Vesterhav Nord Havmøllepark, Kæmpemøller ved Kastrup Enge, Holmsland Klit
- Udtalelse om Vesterhav Syd Vindmøllepark
- Åbent brev om "Hvor er æstetikken og helhedssynet i debatten om opstilling af vindmøller"
- Udtalelse til TV2Fyn om kystnære projekter
- Udtalelse til DR P1 om kystnære projekter
- Udtalelse til Jyllandsposten om "Strandprojekter: Genialt eller kortsigtet og visionsforladt"
- Udtalelse til TV Midt-Vest om Vesterhav Syd Vindmøllepark
- Udtalelse til Information om Kampen ved Kysterne.

Se rådets hjemmeside - Landskab/Udtalelser

I februar afholdt Landskabsudvalget symposiet, "Udfordringer af Danmarkskortet", hvor godt 70 samarbejdspartnere og interessenter med fokus på landskabsæstetik drøftede udviklingen i landskabet. Landskabsudvalget havde, som inspiration og optakt til symposiet, udarbejdet en publikation, "Udfordringer af Danmarkskortet – 6 små essays", som blev sendt ud sammen med invitationen til arrangementet.

I juni var Landskabsudvalget på besigtigelsestur med Naturstyrelsen til bl.a. Avedøre Holme, Energitårnet i Roskilde, Katrineholm Piber og to vindmøllerparker ved hhv. Kyse og Sparresholm. Turens formål var at studere energilandskaber.



## Kunstsamlingen

- **Udlån**

Efter anmodning fra Staatliche Kunsthalle Karlsruhe er to af kunstsamlingens værker af Akademiets første udenlandske æresmedlem Caroline Luise af Baden Durlach udlånt til museets sommerudstilling *Die Meister Sammlerin Karoline Luise von Baden*. Begge værker er gengivet i udstillingens 550-sider lange ræsonnerede katalog. Efter museets ønske blev begge værker lettere rensat forud for udstillingen.

Statens Museum for Kunst anmodning om lån af 8 af kunstsamlingens værker af C.W. Eckersberg og J.V. Gertner til museets store retrospektive udstilling om Eckersberg blev imødekommet. Udstillingen åbnede den 8. oktober 2015. Udstillingen, herunder 7 af kunstsamlingens værker, rejser videre til Hamburger Kunsthalle til februar 2016 og siden Fondation Custodia i Paris til juni 2016.

- **Restaurering**

*Portræt af C.F. Hansen* som til daglig hænger i Kuppelsalen blev ved et uheld brandskadet i 2014. Akademiraadet fik med et flot resultat værket restaureret af konservatorer på Statens Museum for Kunst i begyndelsen af 2015.

- **Fotografering**

I forlængelse af den fotografiske digitalisering af samlingen, som blev påbegyndt i slutningen af 2013 er yderligere 100 værker blevet fotograferet, således at der ved udgangen af 2015 resterer knap 100 værker at blive fotograferet. Interessen for digitale gengivelser af kunstsamlingens værker er stor både i forbindelse med udgivelser og til andre formål.

- **Registrering**

Der pågår en registrering i EXCEL-format af registranten over kunstsamlingen, som hidtil kun har eksisteret i WORD-format. Ud over de eksisterende oplysninger vil ny information nu løbende blive registreret i EXCEL, indtil alle oplysninger kan overføres til SARA. SARA er en national museumsdatabase under Kulturstyrelsen med tilhørende applikationer til samlingsregistrering, hvor alle data om samlingerne på de statsstøttede, kunsthistoriske og kulturhistoriske museer skal samles. Det nye system, som oprindeligt var planlagt til ibrugtagning primo 2016, er blevet en anelse forsinket.

- **Filmoptagelser**

I slutningen af marts 2015 var Charlottenborgs Festsal og Kuppelsal og tilstødende sale udlånt til filmoptagelsen af *The Danish Girl*. I den forbindelse blev der foretaget en nyvurdering af dele af samlingen ved Jesper Bruun-Rasmussen i forsikringsøjemed, da filmholdet ønskede, at de fleste værker blev hængende under optagelserne. To eksterne konservatorer sørgede for, at ingen værker led overlast under optagelserne.

I april lavede BBC optagelser til en dokumentar om dansk kunst- og åndshistorie i 1800-tallet og fik i den anledning lov til at optage i Søndre Forsal ved Eckersbergs nøgenmodeller og ved portrættet af Thorvaldsen og Eckersberg i Nordre Forsal. Udsendelsen præsenteres af den populære videnskabelige journalist Andrew Graham-Dixon.

## Udvalget for Kirkekunst

Akademiraadets Udvalg for Kirkekunst på 12 medlemmer har afholdt 4 møder og foretaget 1 besigtigelsestur til diverse kirker i Nordjylland.

Udvalget har i 20 sager været involveret i rådgivning af stiftsøvrigheder og menighedsråd om nye udsmykninger eller andre kunstneriske spørgsmål.

### 2.3.2. Årets økonomiske resultat

Nedenstående tabel 2 viser Akademiraadets økonomiske hoved- og nøgletal.

**Tabel 2: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal**

1000 kr., løbende priser	2013	2014	2015
<b>Resultatopgørelse</b>			
<b>Ordinære driftsindtægter</b>	<b>-2.800,0</b>	<b>-3.700,0</b>	<b>-3.200,0</b>
- Heraf indtægtsført bevilling	-2.800,0	-3.700,0	-3.200,0
- Heraf eksterne indtægter	0,0	0,0	0,0
<b>Ordinære driftsomkostninger</b>	<b>2.874,0</b>	<b>3.395,1</b>	<b>3.100,3</b>
- Heraf løn	1.497,5	1.862,7	1.815,8
- Heraf afskrivninger	0,0	0,0	0,0
- Heraf øvrige omkostninger	1.376,5	1.532,4	1.284,5
<b>Resultat af ordinær drift</b>	<b>74,0</b>	<b>-304,9</b>	<b>-99,7</b>
Resultat før finansielle poster	94,6	-119,1	-99,7
<b>Årets resultat</b>	<b>94,7</b>	<b>-117,7</b>	<b>-99,6</b>
<b>Balance</b>			
Anlægsaktiver	50,0	50,0	50,0
Omsætningsaktiver	683,6	872,0	952,9
Egenkapital	238,7	356,4	456,0
Langfristet gæld	0,0	0,0	0,0
Kortfristet gæld	494,9	565,6	546,9
Lånerammen	300,0	300,0	300,0
Træk på lånerammen	0,0	0,0	0,0
<b>Finansielle nøgletal</b>			
Udnyttelsesgrad af lånerammen	0,0%	0,0%	0,0%
Negativ udsvingsrate	377,4%	612,7%	812,0%
Overskudsgrad	-3,4%	3,2%	3,1%
Bevillingsandel	100,0%	100,0%	100,0%
<b>Personaleoplysninger</b>			
Antal årsværk	2,5	3,1	3,0
Årsværkspris	601,4	598,9	605,3
Lønomsætningsandel	53,5%	50,3%	56,7%
Lønsumsloft	1.600,0	2.200,0	2.000,0
Lønforbrug	1.497,5	1.862,7	1.815,8

Der er et overskud i 2015 på 99,6 t.kr., som vurderes som et tilfredsstillende resultat, da de planlagte aktiviteter omkring den daglige drift er gennemført. Ligeledes er opgaverne (jfr. afsnit 2.7 om forventninger til kommende år i årsrapporten for 2014) udført i 2015.

Det drejer sig om opgaver indenfor følgende fokusområder:

- 1) Landskabsudvalget
- 2) Kunstsamlingen
- 3) Konservering
- 4) Udlån

Der var budgetteret med et overskud på 200 t.kr. i 2015. Men udgifter til løn og øvrigt drift blev højere end forudset på budgetteringstidspunktet, da der på dette tidspunkt ikke var forudsat øgede udgifter til løn og konsulentudgifter til stiftelsesfesten samt fotografering af samlingen.

Fra 2014 til 2015 er bevillingerne faldet med 500 t.kr. Årsagen er, at Akademiraadet i 2014 fik tilført en ekstra bevilling på 0,5 mio. kr. udover en permanent bevillingsforhøjelse på 0,7 mio. kr.

Lønudgifterne i 2015 er 46,9 t.kr. lavere end i 2014, da der har været reguleringer i timetallet i 2015.

Øvrige omkostninger er faldet fra 2014 til 2015 med 247,9 t.kr., da der i 2014 var et højere aktivitetsniveau, da der bl.a. var nye bevillingsfinansierede projekter i 2014, som blev gennemført.

Rådets medlemmer har her i 2015 haft en lavere rejseaktivitet end i 2014.

Det forventes ikke, at det er muligt at afholde en Guldmaljekonkurrence i 2016, og denne er derfor udskudt på ubestemt tid. Årsagerne til dette er besparelser, udgifter til aflæggelse af beretning i 2016 samt afholdelse af valg i 2016 og 2017 og ikke mindst, at det ligger Akademiraadet meget på sinde at indstifte ny medalje i 2016/2017 jævnfør afsnit 2.7 Forventninger til de kommende år.

Ved vurdering af det finansielle resultat, skal det tages i betragtning, at der ikke erlægges betaling eller honorar for det arbejde, som Akademiets, rådets og udvalgenes medlemmer årligt udfører som statens og kommunernes rådgivere. Det frivillige arbejde udgjorde 1,9 årsværk i 2015.

Udnyttelsesgrad af lånerammen er 0, da Akademiraadet ikke har anlægsaktiver.

Den negative udsvingsrate udgør 812,0 % hvilket viser, at det akkumulerede overførte overskud er væsentlig højere end startkapitalen. Procenten er steget fra 2014 til 2015, da egenkapitalen er steget i forhold til 2014.

Overskudsgraden udgør 3,1 %, hvilket viser at årets resultat er positivt.

Bevillingsandelen er 100 %, da Akademiraadet ikke har andre indtægter i 2014 end bevillingsindtægter.

Lønomkostningsandelen af de ordinære driftsindtægter er på 56,7 %.

## 2.4. Opgaver og ressourcer

### 2.4.1. Opgaver og ressourcer: Skematisk oversigt

Nedenstående tabel 3 viser en skønsmæssig fastsat specifikation af udgift pr. opgave.

**Tabel 3: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver**

1000 kr., løbende priser	Indtægtsført bevilling	Øvrige indtægter	Omkostninger	Andel af årets overskud
Generel ledelse og administration	2.048,0	0,0	2.000,4	48%
Råd/Vejledning/Afgørelser	1.152,0	0,0	1.100,0	52%
<b>I alt</b>	<b>3.200,0</b>	<b>0,0</b>	<b>3.100,4</b>	<b>100%</b>

## 2.5. Målrapportering

Moderniseringsstyrelsen har givet dispensation for kravet vedrørende målrapportering, idet Akademiraadet ikke har indgået resultatkontakt.

## 2.6. Redegørelse for reservation

Nedenstående tabel 4 viser Akademiraadets reserverede bevilling.

**Tabel 4: Reservation, hovedkonto § 21.21.21**

1000 kr., løbende priser	Reserveret år	Reservation primo	Forbrug i året	Ny reservation i året	Reservation ultimo	Forventet afslutning
		<b>50,3</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>50,3</b>	
Guldmedaljekonkurrence	2007	50,3	0,0	0,0	50,3	

Bevillingsløftet i 2014 skulle blandt andet have givet mulighed for at udbyde en guldmedaljekonkurrence eller prisopgave, men det er af flere årsager udskudt på ubestemt tid, jfr. s. 11 øverst og afsnit 2.7 Der er korresponderet med Departementet om dette, og rådet håber at kunne konvertere den reserverede bevilling til indstiftelse af en ny medalje.

## 2.7. Forventninger til kommende år

Akademiraadet virker til kunstens fremme og som statens rådgiver i kunstneriske spørgsmål inden for billedkunst og arkitektur herunder byrum og landskab.

### Æstetisk vision

Akademiraadet har i 2015, som en overordnet strategisk ramme for Akademiets og rådets arbejde, udarbejdet et oplæg til en æstetisk vision, der omfatter både landskabet og byerne, bygningerne, billedkunsten i det offentlige rum samt kunstnerisk dannelse. Det æstetiske og det kunstnerisk kvalitative har grundlæggende betydning for det gode liv, vores fælles identitet og værdier og dermed for vores demokratiske stemmer.

Oplægget til visionen indeholder fem temaer: Danmark, Infrastruktur, Det offentlige rum, Bygninger og Dannelse, der hver udgør et selvstændigt arbejdsfelt, hvor Akademiets visioner konkretiseres og synliggøres gennem offentlige udtalelser af forskellig karakter. De fem emner behandles indledningsvis af medlemmer af rådet og Akademiet.

### Indstiftelse af ny medalje

Det ligger rådet meget på sinde at indstifte en ny medalje, "Franciska Clausen Medaljen", hvor Akademiet for De Skønne Kunster kan hædre et enkelt- og enestående værk af fremragende kvalitet inden for den frie eller den bundne kunst. Rådet håber meget på at kunne forberede udarbejdelsen af medaljen i 2016 således, at den kan uddeles for første gang til Stiftelsesfesten i marts 2017. Ikke siden 1981 er der indstiftet en ny medalje.

### Valg og beretning

I 2016 og 2017 skal der afholdes valg til Akademiet og Juryen blandt Kunstnersamfundets ca. 1350 medlemmer, og der skal aflægges beretning for Akademiets virke fra 1. juli 2013 til 30. juni 2016.

### Andet

Rådet afholder traditionen tro Stiftelsesfest i 2016 og håber på igen at kunne invitere Kunstnersamfundets medlemmer m.fl. til et arrangement, hvor kunsten og fagligheden er i fokus.

Akademiraadet har desuden et særligt fokus på at sikre et fagligt højt niveau ved udpegelser til de instanser, hvor der er brug for en kunstnerisk kvalitetsvurdering. Og rådet vil fortsætte dialogen med repræsentanter for de organer, som har relevans for rådets virke.

### Landskabsudvalget

Rådet vil også fortsat styrke Landskabsudvalgets virke i de kommende år, ved bl.a. at lade udvalget iværksætte særlige initiativer, der sætter fokus på udviklingen i det danske landskab. Bl.a. håber udvalget i løbet af 2016/2017 at kunne igangsætte en konkurrence om en æstetisk udformning og placering af energikilder i landskabet.

I 2016 planlægger Landskabsudvalget endvidere at gennemføre en besigtigelsestur i samarbejde med Naturstyrelsen. Formålet er bl.a. at få indblik i de æstetiske problemstillinger, der forekommer i de udvalgte naturområder, samt i fællesskab med styrelsen at drøfte mulige forslag til forbedringer.

### Kunstsamlingen

#### Digitalisering og dokumentation

De resterende værker i kunstsamlingen påtænkes fotograferet i løbet af 2016.

Mag. art. Emma Salling skal aflevere endeligt manuskript til en publikation om kunstsamlingen ultimo februar 2016. Akademiraadet stiller digitale gengivelser af værker fra samlingen gratis til disposition for denne udgivelse.

Når SARA-systemet er klar til ibrugtagning, skal der foretages en migrering af information om kunstsamlingen til SARA.

#### Udlån (indtil videre)

Hamburger Kunsthalle skal låne 7 af kunstsamlingens værker til udstilling om Eckersberg, som åbner februar 2016. Samme 7 værker rejser efterfølgende til Paris til udstilling på Fondation Custodia.

## 3. Regnskab

### 3.1. Anvendt Regnskabspraksis

Regnskabspraksis tager udgangspunkt i de regnskabsregler og principper, som Moderniseringsstyrelsen har opstillet for omkostningsregnskaber og -bevillinger.

Årsrapporten for 2015 er opstillet efter Moderniseringsstyrelsens regnskabsprincipper.

Der er i dette afsnit anvendt data fra Statens Koncern System med mindre andet er angivet.

### 3.2. Resultatopgørelse

Nedenfor vises tabel 5 Resultatopgørelse.

**Tabel 5: Resultatopgørelse**

1000 kr., løbende priser note:	Regnskab 2014	Regnskab 2015	Budget 2016
<b>Ordinære driftsindtægter</b>			
<i>Indtægtsført bevilling</i>			
Bevilling	-3.700,0	-3.200,0	-3.100,0
Anvendt af tidligere års reservede bevillinger	0,0	0,0	0,0
Reserveret af indeværende års bevillinger	0,0	0,0	0,0

<b>Indtægtsført bevilling i alt</b>	<b>-3.700,0</b>	<b>-3.200,0</b>	<b>-3.100,0</b>
Salg af varer og tjenesteydelser	0,0	0,0	0,0
Tilskud til egen drift	0,0	0,0	0,0
Gebyrer	0,0	0,0	0,0
<b>Ordinære driftsindtægter i alt</b>	<b>-3.700,0</b>	<b>-3.200,0</b>	<b>-3.100,0</b>
<b>Ordinære driftsomkostninger</b>			
Ændring i lagre	0,0	0,0	0,0
<i>Forbrugsomkostninger</i>			
Husleje	106,2	103,6	130,0
<b>Forbrugsomkostninger i alt</b>	<b>106,2</b>	<b>103,6</b>	<b>130,0</b>
<i>Personaleomkostninger</i>			
Lønninger	1.623,5	1.566,7	1.540,7
Andre personaleomkostninger	24,0	24,0	24,0
Pension	215,2	225,1	217,3
Lønrefusion	0,0	0,0	0,0
<b>Personaleomkostninger i alt</b>	<b>1.862,7</b>	<b>1.815,8</b>	<b>1.782,0</b>
Af- og nedskrivninger	0,0	0,0	0,0
Andre ordinære driftsomkostninger	1.426,2	1.180,9	1.188,0
<b>Ordinære driftsomkostninger i alt</b>	<b>3.395,1</b>	<b>3.100,3</b>	<b>3.100,0</b>
<b>Resultat af ordinær drift</b>	<b>-304,9</b>	<b>-99,7</b>	<b>0,0</b>
<b>Andre driftsposter</b>			
Andre driftsindtægter	-8,6	0,0	0,0
Andre driftsomkostninger	194,4	0,0	0,0
<b>Resultat før finansielle poster</b>	<b>-119,1</b>	<b>-99,7</b>	<b>0,0</b>
<b>Finansielle poster</b>			
Finansielle indtægter	0,0	0,0	0,0
Finansielle omkostninger	1,4	0,1	0,0
<b>Resultat før ekstraordinære poster</b>	<b>-117,7</b>	<b>-99,6</b>	<b>0,0</b>
<b>Ekstraordinære poster</b>			
Ekstraordinære indtægter	0,0	0,0	0,0
Ekstraordinære omkostninger	0,0	0,0	0,0
<b>Årets resultat</b>	<b>-117,7</b>	<b>-99,6</b>	<b>0,0</b>

\*) I 2014 blev udgifter til Økonomiservicecenteret (ØSC) i Statens Administration bogført under Andre driftsomkostninger. Fra 2015 bogføres udgiften til ØSC under Andre ordinære driftsomkostninger jævnfør mail fra Moderniseringsstyrelsen.

Note: Det samlede budget for 2016 er baseret på grundbudget 2016, men der er sket en revideret fordeling mellem lønudgifter og udgifter til øvrige drift, som afspejles i ovennævnte tabel.

Bevillingen falder med 100 t.kr. fra 2015 til 2016 som følge af 9. fase af statens indkøbsprogram og forhøjet omprioriteringsbidrag.

I 2016 forventes regnskabet at balancere.

Overskuddet for 2015 blev på 99,6 t.kr.

Der var budgetteret med et overskud på 200 t.kr. i 2015. Men udgifter til løn og øvrigt drift blev højere end forudset på budgetteringstidspunktet, da der på dette tidspunkt ikke var forudsat øgede udgifter til løn- og konsulentudgifter til stiftelsesfesten samt til fotografering af samlingen.

Nedenfor vises tabel 6 Resultatdisponering.

**Tabel 6: Resultatdisponering**

1000 kr., løbende priser note:	Regnskab 2014	Regnskab 2015	Budget 2016
Disponeret til bortfald	0,0	0,0	0,0
Disponeret til reserveret egenkapital	0,0	0,0	0,0
Disponeret udbytte til statskassen	0,0	0,0	0,0
Disponeret til overført overskud	-117,7	-99,6	0,0

Kilde: Statens budgetsistem

### 3.3. Balancen

Nedenfor vises tabel 7. Balancen.

**Tabel 7: Balancen**

Aktiver note:	Primo 2015	Ultimo 2015	Passiver note:	Primo 2015	Ultimo 2015
<b>Anlægsaktiver:</b>			<b>Egenkapital</b>		
<b>1 Immaterielle anlægsaktiver</b>			Reguleret egenkapital (startkapital)	50,0	50,0
Færdiggjorte udviklingsprojekter	0,0	0,0	Opskrivninger	0,0	0,0
Erhvervede koncenssioner, patenter, licenser m.v.	0,0	0,0	Reserveret egenkapital	0,0	0,0
Udviklingsprojekter under opførelse	0,0	0,0	Bortfald af årets resultat	0,0	0,0
<b>Immaterielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	Udbytte til staten	0,0	0,0
<b>2 Materielle anlægsaktiver</b>			Overført overskud	306,4	406,0
Grunde, arealer og bygninger	0,0	0,0	<b>Egenkapital i alt</b>	<b>356,4</b>	<b>456,0</b>
Infrastruktur	0,0	0,0	<b>Hensatte forpligtelser</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>
Transportmateriel	0,0	0,0	<i>Langfristede gældsposter</i>		
Produktionsanlæg og maskiner	0,0	0,0	FF4 Langfristet gæld	0,0	0,0
Inventar og IT-udstyr	0,0	0,0	Donationer	0,0	0,0
Igangværende arbejder for egen regning	0,0	0,0	Prioritetsgæld	0,0	0,0
<b>Materielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	Anden langfristet gæld	0,0	0,0
Statsforskrivning	50,0	50,0	<b>Langfristet gæld i alt</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>
Øvrige finansielle anlægsaktiver	0,0	0,0			
<b>Finansielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>50,0</b>	<b>50,0</b>			

<b>Anlægsaktiver i alt</b>	50,0	50,0		
<b>Omsætningsaktiver:</b>				
Varebeholdning	0,0	0,0	<i>Kortfristede gældsposter</i>	
Tilgodehavender	164,0	170,2	Leverandører af varer og tjenesteydelser	274,5 213,5
Værdipapirer	0,0	0,0	Anden kortfristet gæld	29,8 32,0
<i>Likvide beholdninger</i>			Skyldige feriepenge	211,0 251,1
FF5 Uforrentet konto	342,6	407,8	Reserveret bevilling	50,3 50,3
FF7 Finansieringskonto	371,6	374,9	Igangværende arbejder for fremmed regning	0,0 0,0
Andre likvider	-6,2	0	Periodeafgrænsningsposter	0,0 0,0
<b>Likvide beholdninger i alt</b>	708,0	782,7	<b>Kortfristet gæld i alt</b>	565,6 546,9
<b>Omsætningsaktiver i alt</b>	872,0	952,9	<b>Gæld i alt</b>	565,6 546,9
<b>Aktiver i alt</b>	<b>922,0</b>	<b>1.002,9</b>	<b>Passiver i alt</b>	<b>922,0 1.002,9</b>

En del af det akkumulerede overskud på 406 t.kr. forventes anvendt til udarbejdelse af beretningen i 2016 og afholdelse af valget i 2017.

### 3.4. Egenkapitalforklaring

Nedenfor vises tabel 8. Egenkapitalforklaring.

**Tabel 8: Egenkapitalforklaring**

1000 kr., løbende priser note:	2014	2015
<b>Egenkapital primo R-året</b>	<b>238,7</b>	<b>356,4</b>
Startkapital primo	50,0	50,0
+Ændring i startkapital	0,0	0,0
<b>Startkapital ultimo</b>	<b>50,0</b>	<b>50,0</b>
Opskrivninger primo	0,0	0,0
+Ændringer i opskrivninger	0,0	0,0
<b>Opskrivninger ultimo</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>
Reserveret egenkapital primo	0,0	0,0
+Ændring i reserveret egenkapital	0,0	0,0
<b>Reserveret egenkapital ultimo</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>
Overført overskud primo	188,7	306,4
+Primoregulering/flytning mellem bogføringskredse	0,0	0,0
+Regulering af det overførte overskud	0,0	0,0
+Overført fra årets resultat	117,7	99,6
- Bortfald af årets resultat	0,0	0,0
- Udbytte til staten	0,0	0,0
<b>Overført overskud ultimo</b>	<b>306,4</b>	<b>406,0</b>
<b>Egenkapital ultimo R-året</b>	<b>356,4</b>	<b>456,0</b>

Kilde: Statens budgetsystem

### 3.5. Opfølgning på likviditetsordningen

Nedenfor vises tabel 9. Udnyttelse af låneramme.



**Tabel 9: Udnyttelse af låneramme**

1000 kr., løbende priser	2015
Sum af imm. og mat. anlægsaktiver (undt. donationer) pr. 31. december 2015	0,0
Låneramme pr. 31. december 2015	300,0
Udnyttelsesgrad i procent	0,0%

**3.6. Opfølgning på lønsumsloft**

Nedenfor vises tabel 10. Opfølgning på lønsumsloft.

**Tabel 10: Opfølgning på lønsumsloft § 21.21.21**

1000 kr., løbende priser	2015
Lønsumsloft FL	2.000,0
Lønsumsloft inkl. TB/aktstykker	2.000,0
Lønforbrug under lønsumsloft	1.815,8
<b>Difference</b>	<b>184,2</b>
Akkumuleret opsparing ultimo 2014	497,6
<b>Akkumuleret opsparing ultimo 2015</b>	<b>681,8</b>

**3.7. Bevillingsregnskabet**

Nedenfor vises tabel 11. Bevillingsregnskab.

**Tabel 11: Bevillingsregnskab § 21.21.21**

1000 kr., løbende priser	Regnskab		Regnskab	Difference	Budget 2016
	2014	Budget 2015	2015		
Nettoudgiftsbevilling	-3.700,0	-3.200,0	-3.200,0	0,0	-3.100,0
Nettoforbrug af reservation	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Indtægter	-8,6	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Indtægter i alt</b>	<b>-3.708,6</b>	<b>-3.200,0</b>	<b>-3.200,0</b>	<b>0,0</b>	<b>-3.100,0</b>
Udgifter	3.590,9	3.000,0	3.100,4	-100,4	3.100,0
<b>Årets resultat</b>	<b>-117,7</b>	<b>-200,0</b>	<b>-99,6</b>	<b>-100,4</b>	<b>0,0</b>

Note: Budget 2016 er baseret på grundbudget 2016.

Udgifterne er 100,4 t.kr. højere end budgettet i 2015. Udgiftsstigningen er sammensat af højere udgifter til løn og øvrig drift i for hold til budgetteringstidspunktet jævnfør afsnit 2.2.2. Årets økonomiske resultat.

I 2016 forventes regnskabet at balancere. En del af det akkumulerede overskud på 406 t.kr. forventes anvendt til udarbejdelse af beretningen i 2016 og afholdelse af valget i 2017.

#### **4. Bilag til årsrapporten**

Note 1 og note 2 vedrørende immaterielle anlægsaktiver og materielle anlægsaktiver er udeladt som følge af, at Akademiet ikke råder over sådanne aktiver.