

Årsrapport 2019

Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster



Indholdsfortegnelse

1. Påtegning	4
2. Beretning	5
2.1 Præsentation af virksomhed.....	5
2.1.1 Mission	6
2.1.2 Vision	6
2.1.3 Hovedopgaver	6
2.2 Ledelsesberetning	6
2.2.1 Årets økonomiske resultat	6
2.2.2 Virksomhedens drift, anlæg og administrative ordninger	8
2.2.3 Overført overskud.....	8
2.2.4 Årets faglige resultater	9
2.3 Kerneopgaver.....	14
2.3.1 Opgaver og ressourcer: skematisk oversigt	14
2.4 Målrapporing	14
2.4.1 Målrapporing del 1.: Oversigt over årets resultatopfyldelse	14
2.4.2 Målrapporing del 2. Uddybende analyser og vurderinger	14
2.5 Forventninger til det kommende år	15
3. Regnskab.....	16
3.1 Anvendt regnskabspraksis	16
3.2 Resultatopgørelse mv.....	17
3.2.1 Resultatdisponering	18
3.2.2 Forklaring af tilbageførte hensættelser og periodiseringsposter	18
3.3 Balancen	19
3.3.1 Aktiver	20
3.3.2 Passiver	20
3.4 Egenkapitalforklaring.....	21
3.5 Likviditet og låneramme.....	21
3.6 Opfølgning på lønsømsloft	22
3.7 Bevillingsregnskabet.....	22
3.8 Udgiftsbaserede hovedkonti	22
4. Bilag	23
4.1 Noter til resultatopgørelse og balance	23

Oversigt over tabeller, noter og bilag

Beretning

Tabel 1.: Virksomhedens økonomisk hoved- og nøgletal

Tabel 2.: Virksomhedens hovedkonti

Tabel 2a.: Overskud, hovedkonto

Tabel 3.: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver

Tabel 4.: Årets resultatopfyldelse

Tabel 5.: Forventninger til det kommende år

Regnskab

Tabel 6.: Resultatopgørelse

Tabel 7.: Resultatdisponering af året overskud

Tabel 8.: Balancen

Tabel 9.: Egenkapitalforklaring

Tabel 10.: Udnyttelse af låneramme

Tabel 11.: Opfølgning på løsumsloft

Tabel 12.: Bevillingsregnskab

Tabel 12a.: Udgiftsbaserede hovedkonti

4.1 Noter til resultatopgørelse og balance

Tabel 13.: Note 1. Immaterielle anlægsaktiver

Tabel 14.: Note 2. Materielle anlægsaktiver

Tabel 14a.: Note 3. Hensatte forpligtelser

4.4 Tilskudsfinansierede aktiviteter

Tabel 18.: Oversigt over tilskudsfinansieret aktiviteter (underkonto 97)

4.6 It-omkostninger

Tabel 21.: It-omkostninger

1. Påtegning

Årsrapporten omfatter

Årsrapporten omfatter de hovedkonti på finansloven, som CVR nummer 11 88 72 52 er ansvarlig for: 21.21.21 Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster (Driftsbevilling), herunder de regnskabsmæssige forklaringer, som skal tilgå Rigsrevisionen i forbindelse med bevillingskontrollen for 2019.

Påtegning

Der tilkendes gives hermed:

1. at årsrapporten er rigtig, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser, herunder at målostillingen og målrapporteringen i årsrapporten er fyldestgørende,
2. at de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåelse af aftaler og sædvanlig praksis, og
3. at der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de institutioner, der er omfattet af årsrapporten.

Sted, dato

Sted, dato

Underskrift

Underskrift

Milena Bonifacini
Forkvinde for Akademiraadet
Præsident for Akademiet

Departementschef Marie Hansen

2. Beretning

2.1 Præsentation af virksomhed

Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunsters virksomhed udøves gennem Akademiraadet. Akademiraadets opgaver er beskrevet i Kulturministeriets Bekendtgørelse nr. 306 af 18. maj 1999.

- I henhold til bekendtgørelsen for det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster er Akademiraadets opgave at virke til kunstens fremme.
- Akademiraadet står til rådighed som statens og kommunernes rådgiver i kunstneriske spørgsmål. Akademiraadet behandler henvendelser fra offentlige myndigheder blandt andet i form af høringer.
- Rådet kan på eget initiativ indhente oplysninger fra og fremsætte erklæringer/udtalelser over for statslige myndigheder og institutioner samt over for offentligheden.

I anden lovgivning er Akademiraadet tillagt yderligere en række opgaver.

- I henhold til Lov om Folkekirkens Kirkebygninger og Kirkegårde yder Akademiraadet gennem det af rådet nedsatte Udvalg for Kirkekunst sagkyndig bistand til Kirkeministeriet, stiftsovrighederne og menighedsråd i forhold, der vedrører kirker, kirkegårde m.v.
- I henhold til afskrivningsloven indhenter skattemyndighederne i tvivlstilfælde fra Akademiraadet en vurdering af, om en kunstnerisk udsmykning kan kvalificeres som kunst.

Herudover har Akademiraadet følgende opgaver, der er beskrevet i Kulturministeriets Bekendtgørelse nr. 306 af 18. maj 1999.

- Rådet udpeger medlemmer til statslige, kommunale og andre offentlige eller private repræsentantskaber, komitéer, bestyrelser m.v. i henhold til de for disse gældende bestemmelser.
- Rådet yder rådgivning i forbindelse med ansættelse af kongelige bygningsinspektører.
- Rådet uddeler efter fastsatte regler de medaljer, legater, præmier og priser, der henhører under Akademiet.

Akademiraadet har det formelle ejerskab af og ansvar for Kunstakademiets samling af kunst, der rummer ca. 600 værker (malerier, skulpturer, tegninger, medaljer mv.), hvoraf ca. 500 værker beror på Charlottenborg Slot.

Akademiraadets 12 medlemmer (6 arkitekter og 6 billedkunstnere) vælges af og blandt Akademiets 60 medlemmer, der er valgt direkte af de ca. 1.400 medlemmer (arkitekter og billedkunstnere) i Kunstnersamfundet. Fordelen ved rådets sammensætning og den lange historiske samhørighed er, at medlemmerne tilsammen repræsenterer en indsigt i den kunst- og arkitekturhistoriske udviklings resultater, udfordringer og problematikker, som rådet har pligt til at give videre i en reflekteret form.

Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunsters virksomhed er opført på hovedkonto 21.21.21 på finansloven, som er en driftsbevilling.

2.1.1 Mission

Se afsnit 2.1.

2.1.2 Vision

Se afsnit 2.1.

2.1.3 Hovedopgaver

Akademiraadet har til opgave at udmønte beslutninger i råd og udvalg om udpegninger, uddelinger, udlån, rådgivning og høringer/konferencer med henblik på at fremme kunsten og udbrede viden om og forståelse for kvalitet i billed- og bygningskunst (herunder også udsmykning, byplanudvikling og udvikling af det åbne land).

2.2 Ledelsesberetning

2.2.1 Årets økonomiske resultat

Årets økonomiske resultat

Årets økonomiske resultat for 2019 blev et godkendt merforbrug på 57,1 t.kr., som finansieres af overskud fra tidligere år i henhold til tilladelse fra departementet.

Årets resultat skyldes især omkostninger til beretning og valg på 129 t.kr.

Der redegøres nærmere for det økonomiske resultat nedenfor, samt i afsnit 3.2. Resultatopgørelse.

Vurdering af det økonomiske resultat

Det økonomiske resultat vurderes som tilfredsstillende, da de planlagte opgaver omkring den daglige drift er gennemført.

Ved vurdering af det finansielle resultat, skal det tages i betragtning, at der ikke erlægges betaling eller honorar for det arbejde, som Akademiets, rådets og udvalgenes medlemmer årligt udfører som statens og kommunernes rådgivere. Det frivillige arbejde udgjorde 1,9 årsværk i 2019.

Det fremgår af årsrapport 2018, at budget for 2019 var budgetteret med, at der ville være et godkendt merforbrug på 216,6 t.kr. Det forventede underskud var baseret på, at der var omkostninger på 216,6 t.kr. i 2019 til beretning og valg.

Nedenstående tabel 1 viser Akademiraadets økonomiske hoved- og nøgletal, som omfatter hovedkonto § 21.21.21 Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster.

. Tabel 1: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal

Hovedtotal			
1000, løbende priser	2018	2019	2020
Resultatopgørelse			
Ordinære driftsindtægter	-3.200,0	-3.460,0	-3.100,0
- Heraf indtægtsført bevilling	-3.200,0	-3.200,0	-3.100,0
Ordinære driftsomkostninger	3.047,4	3.518,4	3.100,0
Resultat af ordinær drift	-152,6	58,4	0,0
Resultat før finansielle poster	-152,8	53,2	0,0
Årets resultat	-131,6	57,1	0,0
Balance			
Anlægsaktiver	119,3	91,6	63,9
Omsætningsaktiver	757,7	981,9	-
Egenkapital	398,2	341,2	341,2
Langfristet gæld	76,2	48,5	20,8
Kortfristet gæld	402,6	683,8	-
Lånerammen	300,0	300,0	300,0
Træk på lånerammen	69,3	41,6	13,9
Finansielle nøgletal			
Udnyttelsesgrad af lånerammen	23,1%	13,9%	4,6%
Negativ udsvingsrate	696,4%	582,4%	582,4
Bevillingsandel	100,0%	92,5%	100,0%
Overskudsgrad	4,1%	-1,6%	0,0%
Personaleoplysninger			
Antal årsværk	3,0	2,9	3,0
Årsværkspris	627,3	672,3	647,8

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Note: på grund af afrunding er der difference i sammentællingen i tabellen.

Udnyttelse af låneramme, bevillingsandel og overskudsgrad

Akademiraadet har fra 2018 udnyttet lånerammen, da der i 2018 er anskaffet et it-system til brug for håndtering af legatansøgninger mv.

Bevillingsandelen viser, at Akademiraadet i 2019 er finansieret af bevillinger samt et tilskud fra Dreyers Fond på 260 t.kr. til brug for udvikling af Akademiraadets strategi og handlingsplan i forbindelse hermed.

Overskudsgraden udgør i 2019 -1,6%, hvilket viser, at årets resultat er negativt.

Andre nøgletal

Den negative udsvingsrate er faldet fra 2018 til 2019, da egenkapitalen er faldet i forhold til 2018, da der har været et underskud i 2019.

Udvikling i årsværk

Der har ikke været væsentlige ændringer i antal årsværk i 2019 i forhold til tidligere år.

2.2.2 Virksomhedens drift, anlæg og administrative ordninger

Nedenstående tabel 2 viser Akademiraadets hovedkonti.

Tabel 2: Virksomhedens hovedkonti

	(Mio. kr.)	Bevilling (FL+TB)	Regnskab 2019	Overført overskud ultimo
Drift	Udgifter	3,2	3,5	0,3
	Indtægter	0,0	-0,3	0,0
Administrerede ordninger	Udgifter	0,0	0,0	0,0
	Indtægter	0,0	0,0	0,0
Anlæg	Udgifter	0,0	0,0	0,0
	Indtægter	0,0	0,0	0,0

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Der er knyttet følgende forvaltningsopgave til hovedkontoen: at fremme kunsten og udbrede viden om og forståelse for kvalitet i billed- og bygningskunst og denne kvalitets betydning for samfundet.

2.2.3 Overført overskud

Med udgangspunkt i årets resultat på et underskud på 57,1 t.kr. udgjorde virksomhedens akkumulerede resultatet 0,3 mio. kr. ved udgangen af 2019.

Nedenstående tabel 2a viser Akademiraadets hovedkonti.

Tabel 2A: Overskud, hovedkonto 21.21.21

1000løbende, priser		Reserveret bevilling	Overført overskud
Beholdning primo 2019		0,0	0,3
Årets øvrige bevægelser	2019	0,0	0,1
Beholdning ultimo 2019		0,0	0,3

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Note: på grund af afrunding er der difference i sammentællingen i tabellen.

2.2.4 Årets faglige resultater

Af Akademiraadets sager i 2019 kan følgende udtalelser og høringer m.v. fremhæves:

- Udtalelse om Vikingskibsmuseet i februar
- Høringssvar vedr. Fingerplanen i marts
- Udtalelse om principper for udpegning af medlemmer til udvalg under Statens Kunstfond i marts
- Udtalelse om Bestsellers projekt Tower and City i Brande i april
- Støtteerklæring til Fonden Raadvad Fabrik i september
- Høringssvar til Verdensby med ansvar – Københavns Kommuneplan 2019 i oktober
- Kronik i Politiken Regnearkets æstetik red. Af Politiken til Staten holder brandudsalg af vores værdier, 23. oktober
- Udtalelse om det Jyske Kunstakademi i oktober.

(Udtalelserne og høringssvarene findes på Akademiraadets hjemmeside under /Rådet/Udtalelser/)

Strategiudvikling

I slutningen af 2018 indledte Akademiraadet en målrettet strategisk udviklingsproces, da rådet ønsker at skabe større synlighed og gennemslagskraft i offentligheden.

Med udgangspunkt i ”Akademiraadets Tyve Anbefalinger til et Skønnere Danmark”, har Akademiraadet i 2019 arbejdet med at udvikle et nyt strategisk grundlag for institutionen for at kunne skabe større synlighed og gennemslagskraft. Strategien beskriver mere konkret en kommunikationsstrategi, som kan sikre Akademiraadet en mere synlig og proaktiv rolle i samfundsdebatten om kunstneriske og æstetiske spørgsmål - samt sikre Akademiraadet en fornyet oplevet relevans i samfundet.

Økonomisk støtte fra Dreyers Fond har muliggjort et samarbejde med en ekstern konsulent. Udviklingsprocessen har således i 2019 omfattet en kortlægning af holdninger og forventninger til Akademiraadets arbejde gennem interviews med nuværende og potentielle opdragsgivere herunder ministerier, kommuner, styrelser og fonde, samt repræsentanter for kunst- og arkitekturstanden. Og rådet har gennem strategiseminar og en række workshops udviklet et nyt strategisk grundlag for institutionen. Denne ramme beskriver også Akademiraadets aktivitets- og handlingsplaner, formulerer en kommunikationsstrategi og identificerer relevante temaer og kommunikationskanaler.

Stiftelsesfest

Akademiraadet har traditionen tro afholdt Akademiets Stiftelsesfest i 2019 - med godt 190 gæster. Stiftelsesfesten er en central tilbagevendende begivenhed i dansk kunst- og kulturliv, som samler centrale personer i og omkring billedkunst- og arkitekturverdenen; udøvende, museer, organisationer, fonde, formidlere, det offentlige Danmark, politikere, embedsværk og mange andre. Under festen uddeles Akademiets medaljer og Akademiets præsident beretter om centrale begivenheder for Akademiets og Akademiraadet i det forgangne år. En central person fra dansk kulturliv holder festtale. Hendes Majestæt Dronningen deltager i medaljetildelingene og i den efterfølgende festmiddag. Begivenheden afholdes hvert år så tæt som muligt på grundlæggeren af Akademiets for de Skønne Kunster – Frederik V's – fødselsdag, som var den 31. marts.

Årets festtaler var instruktør og teaterdirektør, Betty Nansen Teatret, Elisa Kragerup.

Musikalsk indslag var cellist Andreas Brantelid, der spillede Bach.

Medaljer

I 2019 har Akademiraadet uddelt følgende medaljer:

Thorvaldsen Medaljen:

Billedkunstner Eric Andersen

Eckersberg Medaljen:

Arkitekt Bente Lange

Billedkunstner Oda Knudsen

Billedkunstner Christian Vind

Bindesbøll Medaljen:

Keramiker Anne Tophøj

N.L. Høyen Medaljen:

Kunstkritiker Pernille Albrethsen

Franciska Clausen Medaljen:

Urolige hjerte af billedkunstner Kirsten Astrup

Studielandshyden af arkitekterne Kim Lenschow Andersen og Søren Thirup Pihlmann.

Legatuddelinger

På grund af udviklingen på fondsområdet har der i 2019 været færre midler til rådighed til uddeling end tidligere år. Der er således uddelt 487.386 kr. i 33 portioner fra de legater, som rådet bestyrer.

Hertil kommer indstillinger af modtagere til en række legater, der ikke bestyres af Akademiraadet.

Desuden blev Sven Hols' Legat uddelt af Akademiraadets billedkunsthøjester i 2019.

Legatet blev uddelt i tre portioner med 80.000 kr. til hver legatmodtager.

Foredragsarrangement

Den 2. maj havde Akademiraadet inviteret til et offentligt foredragsarrangement i Festsalen på Charlottenborg med titlen "Foredrag med tre af Akademiets medaljemodtagere 2019". Her fortalte billedkunstner Eric Andersen, modtager af Thorvaldsen Medaljen 2019, arkitekterne Kim Lenschow Andersen og Søren Thirup Pihlmann samt modtagere af Franciska Clausen Medaljen 2019 om deres kunstneriske virke og viste værker fra deres produktioner.

Cirka 80 gæster deltog i arrangementet.

Udpegninger

Rådet har udpeget hhv. indstillet medlemmer til følgende bestyrelser, udvalg mv.:

- Den Hirschsprungske Samling
- Det Danske Kulturinstitut
- Det Jyske Kunstakademi
- Det Særlige Bygningssyn
- Fabrikken for Kunst og Design – Jury
- Faaborg Kommunes Billedkunstråd
- Faaborg Kunstmuseum

- Kongegaardsfonden
- Ophavsretsforbundet i Billedkunstnernes Forbund
- Statens Værksteder for Kunst, Værkstedsrådet
- Statens Værksteder for Kunst, Udvalget for design
- Statens Værksteder for Kunst, Udvalget for konservering og restaurering.

Møder mm.

- Kunstnersamfundets ca. 1.400 medlemmer m.fl. har været indkaldt til 1 arrangement i maj
- Akademiets 60 medlemmer har været indkaldt til 2 møder
- Rådets 12 medlemmer har holdt 10 møder – herunder et to-dages seminar i Helsingør
- Rådets forretningsudvalg på 4 medlemmer har holdt 7 møder
- Rådet har gennem året løbende afholdt dialogmøder med repræsentanter for offentlige og private institutioner
- Akademiraadets og Kunstnersamfundets Jury på 12 medlemmer har holdt 4 møder
- Akademiraadets og Kunstnersamfundets Jury har været på en besigtigelsestur til Frederik VIII's Palæ på Amalienborg Slot
- Akademiraadets Landskabsudvalg på 6 medlemmer har holdt 5 møder – samt været på en to-dages besigtigelsestur til Haslev
- Akademiraadets Landskabsudvalg har afholdt et symposium
- Udvalget for Kirkekunst på 12 medlemmer har holdt 4 møder
- Udvalget for Kirkekunst har gennemført en todages besigtigelsestur til diverse kirker i Vestsjælland
- Stipendie- og legatudvalget har holdt 1 møde
- Ved Stiftelsesfesten den 4. april 2019 deltog godt 190 gæster.

Akademiets Kunstsamling

Udlån:

Christen Købkes Portræt af H.E. Freund (KS 114) og Siddende mandlig model (KS 112) har været udlånt siden medio februar 2018 til en større udstilling om dansk guldalderkunst. Udstillingen vises først på Nationalmuseum Stockholm, efterfølgende på Statens Museum for Kunst i København og til sidst på Musée du Petit Palais i Paris, hvorefter værkerne returnerer i slutningen af august 2020.

Martinus Rørbyes Scene af det offentlige liv i Orienten (KS 171) har på dispensation været udlånt til samme udstilling, men kun i den periode hvor udstillingen blev vist på Statens Museum for Kunst.

Johan Ludvig Lunds Habor's tilbagekomst fra slaget (KS 124) er udlånt til Hirschsprungske Samling fra ultimo september 2019 til udstillingen Den anden guldalder. Johan Ludvig Lund over alle grænser. Udstillingen fortsætter til Ribe Kunstmuseum og Skovgaard Museet og slutter på Behnhaus Drägerhaus i Lübeck til januar 2021.

J.P. Møllers Landskab med parti fra egnen ved Vordingborg med udsigt mod Møen (KS 146) har været udlånt siden januar 2018 til udstillingen Jordforbindelser. Dansk maleri 1780-1920 og det antropocæne landskab først på Faaborg Museum, Fulgsang Museum og Ribe Kunstmuseum og sidst på Hirschsprungske Samling. Værket returnerede til Akademiraadet i maj 2019.

Bertel Thorvaldsens Selvportræt (KS 445) er udlånt til udstillingen Canova and Thorvaldsen. The Birth of Modern Sculpture i Gallerie d'Italia i Milano. Udstillingen vises fra 24. oktober 2019 til 15. marts 2020 hvorefter værket returnerer til Akademiraadet. Nationalmuseets stenkonservator Susanne Trudsø foretog en grundig rensning af marmorbusten inden transporten til Milano.

Registrering:

Den nationale samlingsdatabase SARA nærmer sig ibrugtagning efter flere års forsinkelse. Akademiraadet deltog i et 1-dags kursus organiseret af Organisationen Danske Museer i oktober 2019. Kurset var en indføring i god registreringspraksis i SARA. Statens Museum for Kunst er udnævnt til formand i det forum af SARA, der udarbejder og fastsætter retningslinjerne for kunstmuseernes registrering i SARA. Når Statens Museum for Kunst har gennemtestet systemet, vil de øvrige statslige kunstmuseer og relaterede samlinger kunne påbegynde registrering i SARA. Alle data om Akademiets Kunstsamling, som tidligere har været registreret i Regin, konverteres til SARA automatisk. Men der skal efterfølgende påregnes en del arbejde i 2020 med at få resterende oplysninger og al digitalt billedmateriale overført til SARA.

Reportager:

Der er løbende gennem året produceret udsendelser og artikler med udgangspunkt i Akademiets Kunstsamling og Kuppelsalen.

Publikationer:

Værker fra Akademiets Kunstsamling er i 2019 indgået i følgende forskningsbaserede udstillingskataloger og andre publikationer:

Ebbesen, Lisette Vind (m.fl.), Jeg er hav. Holger Drachmann med pen og pensel, Skagens Museum 28. september 2019-24. maj 2020.

Grandesso, Stefano (m.fl.), Canova Thorvaldsen. La nascita della scultura moderna, Gallerie d'Italia, Milano 25. oktober 2019-15. marts 2021.

Nørgaard Larsen, Peter (m.fl.), Dansk Guldalder. Verdenskunst mellem to katastrofer, Nationalmuseum Stockholm 28. februar 2019-26. maj 2019, Statens Museum for Kunst 22. august 2019-8. december 2019, Musée du Petit Palais, Paris 21. april 2020-23. august 2020.

Raabyemagle, Hanne, Abildgaard som arkitekt – former og farver, Selskabet til Udgivelse af danske Mindesmærker, 2019.

Vejlby, Anna Schram (m.fl.), Den anden guldalder. Johan Ludvig Lund over alle grænser, Hirschsprungske Samling 25. september 2019-12. januar 2020, Ribe Kunstmuseum februar 2020-maj 2020, Skovgaard Museet juni 2020-september 2020, Museum Behnhaus Drägerhaus, Lübeck, september 2020-januar 2021.

Akademiraadets Landskabsudvalg

Landskabsudvalget bidrager løbende til en styrkelse af rådgivningen omkring landskabet og æstetikken.

Den 29. august 2019 afholdt Landskabsudvalget symposiet "VANDKAMP", hvor ca. 40 samarbejdspartnere og interessenter drøftede de ekstreme nedbørsmængder og stormfloder, og den transformation af byer og landskaber de stigende vandmængder afstedkommer. Med symposiet ønskede Landskabsudvalget bl.a. at fremhæve skalaen i udfordringen med vandmasserne og bidrage til den offentlige debat med et kunstnerisk blik på byggeri og anlæg af kystbeskyttelse, der for nuværende ikke altid er tilpasset stedets eller udfordringens præmis.

Som inspiration og optakt til symposiet havde Landskabsudvalget udarbejdet en publikation, "VANDKAMP – 6 små essays", som blev udsendt til deltagerne forud for arrangementet. Med publikationen ønskede udvalget at lægge op til en diskussion af temaet kyst- og stormflodssikring på et mere filosofisk plan, og sætte fokus på forholdet mellem menneske, landskab og hav. Publikationen er efterfølgende blevet fremsendt til både offentlige institutioner og private med interesse for emnet.

Den 29. og 30. august var udvalget på besigtigelsestur i Haslev/Gissselfelt og omegn. Temaet for bestigelsesturen var "landskaber og biodiversitet", og der blev bl.a. besøgt høsletsmarker. Ud over besigtigelsesturen har udvalget afholdt 5 møder i årets løb.

Akademiraadets Udvalg for Kirkekunst

I mere end 100 år har Udvalget for Kirkekunst under Akademiraadet, som i dag består af 4 arkitekter og 8 billedkunstnere, ydet Kirkeministeriet og stiftsøvrighederne sagkyndig bistand og rådgivning i forbindelse med forslag til kunstneriske udsmykninger i eller omkring kirker.

Udvalget for Kirkekunst modtog i 2019 en rammebevilling på 96.119 kr. fra Kirkeministeriet til dette arbejde.

I 2019 har Udvalget for Kirkekunst rådgivet stiftsøvrigheder og menighedsråd om nye udsmykninger i sammenlagt 15 sager enten i form af konsulentbesøg eller ved udtalelser.

Ud over de almindelige sager, har en mindre gruppe i udvalget beskæftiget sig med udarbejdelsen af et skriftligt rådgivningsmateriale, der samler de mange erfaringer som udvalget har indhentet gennem udvalgsarbejdet. Formålet med rådgivningsmaterialet er at skabe bedre kommunikation mellem udvalget og de kirkelige instanser; at inspirere til ny-udsmykninger af kirkerne, som viser større forståelse for de historiske og kulturarvsmæssige værdier som kirkerne rummer; ligesom udvalget arbejder for, at en bredere vifte af professionelle kunstnere bliver anvendt til udsmykninger i kirkerne end det er tilfældet i dag.

Akademiets Beretning 2016-2019

Akademiraadet har i 2019 udarbejdet Akademiets 3-årige beretning for sin virksomhed for perioden fra 1. juli 2016 til 30. juni 2019 til udgivelse i foråret 2020. Beretningen uddeles ved Akademiets forårsmøde i 2020 ligesom den sendes til Kulturministeriet og Slots- og Kulturstyrelsen samt andre relevante ministerier og centrale interessenter omkring Akademiraadet. Beretningen mailes ligeledes til Kunstnersamfundet. Beretningen findes også på Akademiraadets hjemmeside eller rekvireres i trykt udgave.

Kunstnersamfundets valg til Akademi og Jury

Kunstnersamfundets valg til Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster og Akademiraadets og Kunstnersamfundets Jury blev udskrevet den 28. november 2019. Der skal vælges 15 arkitekter og 15 billedkunstnere til hhv. Akademiets arkitektursektion og billedkunstsektion, samt 3 arkitekter og 3 billedkunstnere til Juryen. De primære valghandlinger finder sted i løbet af januar og februar 2020.

Administrative opgaver

Pligtaflevering til Rigsarkivet

Af særlige administrative opgaver i årets løb kan fremhæves Akademiraadets pligtaflevering til Rigsarkivet af institutionens fysiske arkiver op til år 2000.

Vurdering af Akademiraadets faglige resultater i 2019

Akademiraadet vurderer, at institutionens faglige resultater er tilfredsstillende i 2019. Alle planlagte aktiviteter er gennemført med tilfredsstillende resultat. Og der er desuden arbejdet indgående med at skabe et nyt målrettet strategisk grundlag for Akademiraadets fremtidige virke til hvilket der er hentet ekstern finansiering.

2.3 Kerneopgaver

2.3.1 Opgaver og ressourcer: skematisk oversigt

Dette afsnit har til formål at beskrive hovedkonto 21.21.21 Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunsters opgaver og dertilhørende ressourceforbrug.

Nedenstående tabel 3 viser Akademiraadets sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver.

Tabel 3: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver

1000,løbende, priser	Bevilling (FL+TB)	Øvrige indtægter	Omkostninger	Andel af årets overskud
0. Generelle fællesomkostninger	-900,0		1.033,2	133,2
Heraf Generel ledelse	0,0		53,8	53,8
Heraf Økonomi, HR og strategi	0,0		661,2	661,2
Heraf IT	0,0		185,4	185,4
Heraf bygninger og intern service	0,0		132,8	132,8
1. Råd/Vejledning/Afgørelser	-2.300,0	-265,2	2.489,1	-76,1
I alt	-3.200,0	-265,2	3.522,3	57,1

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke) samt Navision Stat.

Note: Kulturministeriet har valgt at underopdele generelle fællesomkostninger på underkategorier i regnskabet. Som følge heraf vil opgørelsesmetoden af regnskabstallene adskille sig fra opgørelsen af den indtægtsførte bevilling.

Metode for opgørelse af udgifter per opgave

Fordeling af lønomkostningerne på opgaverne er baseret på en procentvis fordeling på opgaver.

Akademiraadets opgørelse af generelle fællesomkostninger fraviger fra Moderniseringsstyrelsens vejledning til opgørelse af udgifter til Generel ledelse, da Akademiraadet har valgt at medtage akademisekretærens lønomkostninger mv. til ledelse, selvom akademisekretæren ikke er i lønramme 38.

2.4 Målrapportering

Akademiradet har som i tidligere år dispensation for kravet vedrørende målrapportering, idet Akademiraadet ikke har indgået resultatkontrakt.

Der er derfor ikke tabel for målopfyldelse og kommentarer til målopfyldelsen

2.4.1 Målrapportering del 1.: Oversigt over årets resultatopfyldelse

Ikke relevant.

2.4.2 Målrapportering del 2. Uddybende analyser og vurderinger

Ikke relevant.

2.5 Forventninger til det kommende år

Som det er fremgået af årsrapportens beskrivelse af institutionens faglige resultater, er der i 2019 arbejdet indgående med at udvikle et nyt langsigtet strategisk grundlag for Akademiraadets fremtidige virke. Der er opnået ekstern finansiering til den indledende fase af denne strategiudvikling, som er gennemført i samarbejde med en ekstern konsulent. Her er der blandt andet gennemført en omverdensanalyse, som har afdækket de områder, hvor det vurderes mest gavnligt at styrke Akademiraadet med henblik på at skabe en ny oplevet relevans af Akademiraadet i samfundet. Rådet har i udgangspunktet konkluderet, at der var behov for at få skabt en større gennemslagskraft og synlighed af Akademiraadets aktiviteter og virke. Det har Akademiraadet også fået bekræftet i den gennemførte omverdensanalyse. Og det efterspørges, at Akademiraadet indtager en mere markant og proaktiv rolle som statens rådgiver på billedkunst- og arkitekturområdet.

Akademiraadet står i det kommende år med et behov for at kunne videreføre denne udviklingsproces, der skal sikre en ny oplevet relevans af Akademiraadets rolle hos institutionens væsentligste interessenter. Det er derfor positivt, at omprioriteringsbidraget er tilbageført fra 2020.

Tilbage står imidlertid stadig, at institutionen skal imødegå stigende basis-driftsudgifter i 2020 og fortsat varetage sine opgaver på et fagligt tilfredsstillende niveau – samtidig med, at bevillingen falder med 0,1 mio. kr. Akademiraadet har måttet foretage en række besparelser fra 2019 til 2020.

Desuden står Akademiraadet med en udfordring i at kunne gennemføre den udvikling, som – på baggrund af den gennemførte omverdensanalyse – vurderes nødvendig for at sikre institutionens fremtidige virke på et styrket niveau.

Akademiraadets økonomiske resultat for 2019 og forventningerne til det kommende år omfatter den virksomhedsbærende hovedkonto § 21.21.21 Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster.

Nedenstående tabel 5 viser Akademiraadets forventninger til kommende år.

Tabel 5: Forventninger til det kommende år		
	Regnskab 2019	Grundbudget 2020 (B-året)
Bevilling og øvrige indtægter	-3,5	-3,1
Udgifter	3,5	3,1
Resultat	0,1	0,0

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke) og grundbudget 2020.

Note: på grund af afrunding er der difference i sammentællingen i tabellen.

Grundbudget for 2020 er finanslovens tal for 2020. I 2020 vil Akademiraadet søge departementet om tilladelse til at bruge af det akkumulerede overskud fra tidligere år til brug for de resterende omkostninger i 2020 til udarbejdelse af beretning og afholdelse af valg.

3. Regnskab

Akademiraadets indtægter og udgifter er ikke i balance i 2019, da virksomheden går ud med et godkendt merforbrug på 57,1 t.kr. i 2019, som finansieres af overskud fra tidligere år.

3.1 Anvendt regnskabspraksis

Anvendt regnskabspraksis

Regnskab praksis tager udgangspunkt i de regnskabsregler og principper, som Moderniseringsstyrelsen har opstillet for omkostningsregnskaber og -bevillinger.

Beregning af feriepengeforpligtelsen er baseret på en gennemsnitsbetragtning, hvor den samlede feriepengeforpligtelse beregnes på baggrund af et gennemsnitligt antal skyldige feriedag pr. medarbejder (årsværk).

Tilskudsfinansierede aktiviteter bogføres på særskilte aktivitetsnumre. Alle direkte omkostninger og indtægter vedrørende projekterne bogføres på det særskilte aktivitetsnummer.

Hvis der er overskud på et projekt tilbagebetales midlerne til tilskudsgiver. Hvis der ikke er tilstrækkelige tilskudsmidler til at gennemføre projektet dækkes de resterende omkostninger af almindelig virksomhed.

Projekternes indirekte omkostninger bogføres under almindelig drift.

Årsrapporten for 2019 er opstillet efter Moderniseringsstyrelsens regnskabsprincipper

3.2 Resultatopgørelse mv.

Nedenstående tabel 6 viser Akademiraadets resultatopgørelse mv.

Tabel 6: Resultatopgørelse

1000, løbende priser	2018	2019	2020
Ordinære driftsindtægter			
Indtægtsført bevilling			
Bevilling	-3.200,0	-3.200,0	-3.100,0
Indtægtsført bevilling i alt	-3.200,0	-3.200,0	-3.100,0
Salg af varer og tjenesteydelser	0,0	0,0	0,0
Eksternt salg af varer og tjenesteydelser	0,0	0,0	0,0
Internt statsligt salg af varer og tjenesteydelser	0,0	0,0	0,0
Tilskud til egen drift	0,0	-260,0	0,0
Gebyrer	0,0	0,0	0,0
Ordinære driftsindtægter i alt	-3.200,0	-3.460,0	-3.100,0
Ordinære driftsomkostninger			
Ændring i lagre	0,0	0,0	0,0
Forbrugsomkostninger	0,0	0,0	0,0
Husleje	106,0	106,0	106,0
Forbrugsomkostninger i alt	106,0	106,0	106,0
Personaleomkostninger			
Lønninger	1.614,0	1.693,5	1.676,1
Andre personaleomkostninger	24,0	24,0	24,0
Pension	268,0	242,6	243,3
Lønrefusion	0,0	0,0	0,0
Personaleomkostninger i alt	1.906,0	1.960,1	1.943,4
Af- og nedskrivninger	13,9	27,7	27,7
Internt køb af varer og tjenesteydelser	325,0	367,4	422,0
Andre ordinære driftsomkostninger	696,5	1.057,1	600,9
Ordinære driftsomkostninger i alt	3.047,4	3.518,4	3.100,0
Resultat af ordinær drift	-152,6	58,4	0,0
Andre driftsposter			
Andre driftsindtægter	-0,2	-5,2	0,0
Andre driftsomkostninger	0,0	0,0	0,0
Resultat før finansielle poster	-152,8	53,2	0,0
Finansielle poster			
Finansielle indtægter	0,0	0,0	0,0
Finansielle omkostninger	21,2	3,9	0,0
Resultat før ekstraordinære poster	-131,6	57,1	0,0
Ekstraordinære poster			
Ekstraordinære indtægter	0,0	0,0	0,0
Ekstraordinære omkostninger	0,0	0,0	0,0
Årets resultat	-131,6	57,1	0,0

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke) samt grundbudget 2020.

Note: på grund af afrunding er der difference i sammentællingen i tabellen.

Årets resultat viser et godkendt merforbrug på 57,1 t.kr., som er finansieret af overskud fra tidligere år i henhold til tilladelse fra departementet.

I 2019 har Dreyers Fond givet et tilskud på 260 t.kr. til brug for udvikling af en strategi for Akademiraadets fremtidige virke.

Personaleomkostningerne er steget med 54,1 t.kr. fra 2018 til 2019. Det skyldes hovedsageligt, at der som følge af en stor indsats i 2019 er givet engangsvederlag til medarbejderne.

Andre personaleomkostninger på 24 t.kr. vedrører et rejselegat.

Omkostninger til internt køb af varer og tjenesteydelser stiger fra 2019 til 2020 med 54,5 t.kr, hvilket især skyldes, at Statens Budgetsystem er fuldt indfaset i 2020.

Andre ordinære driftsomkostninger stiger med 360,6 t.kr. fra 2018 til 2019. Hovedårsagen er, at der er i 2019 er driftsomkostninger på 260 t.kr. til udvikling af Akademiraadets strategi og handlingsplan, som er finansieret af tilskud.

Ligeledes er der i 2019 driftsomkostninger på 129 t.kr. til udarbejdelse af beretning og afholdelse af valg.

I 2019 har der af forskellige årsager været et lavere forbrug på 24,5 t.kr. til rejser og befordring end i 2018.

Som nævnt i årsrapporten for 2018 var der i 2018 forventet en udgift på 35 t.kr. til rengøring, som først ville blive aktuel i 2019. I 2019 er der en udgift til rengøring på 22 t.kr.

Grundbudget for 2020 viser en balance på 0 kr. I 2020 vil Akademiraadet ansøge departementet om at bruge af den akkumulerede opsparing fra tidligere år.

3.2.1 Resultatdisponering

Nedenstående tabel 7 viser Akademiraadets resultatdisponering af årets overskud.

Tabel 7: Resultatdisponering

1000, løbende priser		2019
Note:	Disponeret til bortfald	0,0
	Disponeret til reserveret egenkapital	0,0
	Disponeret udbytte til statskassen	0,0
	Disponeret til overført overskud	-57,1

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Der er et godkendt merforbrug på 57,1 t.kr. i 2019, som finansieres af overskud fra tidligere år.

3.2.2 Forklaring af tilbageførte hensættelser og periodiseringsposter

Akademiraadet har ikke tilbageførte hensættelser i 2019

3.3 Balancen

Den samlede balance udgør 1.073,4 t.kr. pr. 31.12.2019 mod 877,0 t.kr. pr. 31.12.2018.

Der har således været en stigning på 196,4 t.kr.

På aktivsiden består balancen af anlægsaktiver for 91,6 t.kr. og omsætningsaktiver for 981,8 t.kr., mens balancen på passivsiden består for egenkapital for 341,2 t.kr, langfristet gæld for 48,5 t.kr. og kortfristet gæld for 683,7 t.kr.

Nedenstående tabel 8 viser Akademiraadets balance.

Tabel 8. Balance

Aktiver 1.000 kr.			Passiver 1.000 kr.				
	2018	2019		2018	2019		
Note:			Note:				
1	Anlægsaktiver:		Egenkapital				
	<i>Immaterielle anlægsaktiver</i>		Reguleret egenkapital (startkapital)	50,0	50,0		
	Færdiggjorte udviklingsprojekter	0,0	0,0	Opskrivninger	0,0	0,0	
	Erhvervede koncenssioner, patenter, licenser m.v.	69,3	41,6	Reserveret egenkapital	0,0	0,0	
	Udviklingsprojekter under opførelse	0,0	0,0	Bortfald og kontoændringer	0,0	0,0	
		0,0	0,0	Udbytte til staten	0,0	0,0	
	Immaterielle anlægsaktiver i alt	69,3	41,6	Overført overskud	348,2	291,2	
	<i>Materielle anlægsaktiver</i>			Egenkapital i alt	398,2	341,2	
	2	Grunde, arealer og bygninger	0,0	0,0	Hensatte forpligtelser	0,0	0,0
		Infrastruktur	0,0	0,0	<i>Langfristede gældsposter</i>		
Transportmateriel		0,0	0,0	FF4 Langfristet gæld	76,2	48,5	
Produktionsanlæg og maskiner		0,0	0,0	Donationer	0,0	0,0	
Inventar og IT-udstyr		0,0	0,0	Prioritets gæld	0,0	0,0	
Igangværende arbejder for egen regning		0,0	0,0	Anden langfristet gæld	0,0	0,0	
Materielle anlægsaktiver i alt		0,0	0,0				
Statsforskrivning		50,0	50,0				

Øvrige finansielle anlægsaktiver	0,0	0,0	Langfristet gæld i alt	76,2	48,5
Finansielle anlægsaktiver i alt	50,0	50,0			
Anlægsaktiver i alt	119,3	91,6			
Omsætningsaktiver					
Varebeholdning	0,0	0,0	<i>Kortfristede gældsposter</i>		
Tilgodehavender	120,0	132,7	Leverandører af vare og tjenesteydelser	142,3	319,5
Periodeafgrænsningsposter					
	0,0	0,0			
Værdipapirer	0,0	0,0	Anden kortfristet gæld	77,1	131,6
Likvide beholdninger	0,0	0,0	Skyldige feriepenge	186,0	232,7
FF5 Uforrentet konto	757,1	630,8			
FF7 Finansieringskonto	-119,4	218,4	Igangværende arbejder for fremmed regning, forpligtelser	0,0	0,0
Andre likvider	0,0	0,0	Periodeafgrænsningsposter, forpligtelser	-2,8	0,0
Likvide beholdninger i alt	637,7	849,2	Kortfristet gæld i alt	402,6	683,8
Omsætningsaktiver i alt	757,7	981,9	Gældsforpligtelser i alt	478,8	732,2
Aktiver i alt	877,0	1.073,4	Passiver i alt	877,0	1.073,4

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Note: på grund af afrunding er der difference i sammentællingen i tabellen.

3.3.1 Aktiver

De likvide beholdninger er samlet steget med 211,5 t.kr. fra 2018 til 2019.

Beholdningen på FF5 Uforrentet er faldet med 126,3 t.kr. fra 2018 til 2019. Ændringen vedrører den regnskabstekniske regulering af kontoen. Reguleringen foretages minimum én gang om året, inden udgangen af 1. kvartal.

FF7 Finansieringskonto fungerer som en kassekredit. Beholdningen på FF7 Finansieringskonto er steget med 337,8 t.kr. fra 2018 til 2019. En af årsagerne er, at ydelser for 125 t.kr. er udgiftsført og leveret i 2019, men først er blevet betalt i januar 2020.

3.3.2 Passiver

Egenkapitalen udgør 341,2 t.kr. pr. 31. december 2019. Egenkapitalen er faldet med 57,1 t.kr. fra 2018 til 2019, som følge af underskuddet i 2019.

FF4 Langfristet gæld er i januar 2020 reguleret med bevægelsen i 4. kvartal 2019 på 6,9 t.kr, så der er overensstemmelse med træk på lånerammen.

Gæld til leverandører af varer og tjenesteydelser er steget med 177,1 t.kr. fra 2018 til 2019.

Hovedårsagen er, at ydelser for 125 t.kr. er udgiftsført og leveret i 2019, men først er blevet betalt i januar 2020.

3.4 Egenkapitalforklaring

Nedenfor vises tabel 9. Egenkapitalforklaring.

Tabel 9: Egenkapitalforklaring

note:	1000, løbende priser	2018	2019
	Egenkapital primo 2019	0,0	0,0
	Startkapital primo	50,0	50,0
	+Ændring i startkapital	0,0	0,0
	Startkapital ultimo	50,0	50,0
	Opskrivninger primo	0,0	0,0
	+Ændringer i opskrivninger	0,0	0,0
	Opskrivninger ultimo	0,0	0,0
	Reserveret egenkapital primo	0,0	0,0
	+Ændring i reserveret egenkapital	0,0	0,0
	Reserveret egenkapital ultimo	0,0	0,0
	Overført overskud primo	216,6	348,2
	+Primoregulering/flytning mellem bogføringskredse	0,0	0,0
	+Regulering af det overførte overskud	0,0	0,0
	+Overført fra årets resultat	131,6	-57,0
	- Bortfald af årets resultat	0,0	0,0
	- Udbytte til staten	0,0	0,0
	Overført overskud ultimo	348,2	291,2
	Egenkapital ultimo	398,2	341,2

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Note: på grund af afrunding er der difference i sammentællingen i tabellen.

3.5 Likviditet og låneramme

Nedenfor vises tabel 10. Udnyttelse af låneramme.

Tabel 10: Udnyttelse af låneramme

1000, løbende priser	R-året
Sum af imm. og mat. anlægsaktiver (undt. donationer) pr. 31. december 2019	41,6
Låneramme pr. 31. december 2019	300,0
Udnyttelsesgrad i procent	13,9%

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

3.6 Opfølgning på lønsumsloft

Nedenfor vises tabel 11. Opfølgning på lønsumsloft.

Tabel 11: Opfølgning på lønsumsloft § 21.21.21

1000, løbende priser	2019
Lønsumsloft FL	2.100,0
Lønsumsloft inkl. TB/aktstykker	2.100,0
Lønforbrug under lønsumsloft	1.960,1
Difference (mindreforbrug)	139,9
Akkumuleret opsparing ultimo forrige år	1.185,1
Akkumuleret opsparing ultimo indeværende år	1.325,0

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Det samlede lønforbrug under lønsumsloft er på 1.960,1 t.kr. i 2019. Den akkumulerede opsparing af lønsum er steget med 139,9 t.kr. fra 2018 til 2019.

3.7 Bevillingsregnskabet

Nedenfor vises Tabel 12 Bevillingsregnskab.

Tabel 12: Bevillingsregnskab

Hoved-konto	Navn	Bevillingstype	Mio kr.	Bevilling	Regnskab	Afvigelse	Videreførelse Ultimo
Drift							
			Udgifter	3,2	3,5	-0,3	0,3
21.21.21			Indtægter	0,0	-0,3	0,3	

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Afvigelsen mellem bevilling og regnskab vedrører et tilskud på 0,3 mio. kr. til brug for udvikling af Akademiraadets strategi og handlingsplan for 2019-22, som afspejles både på udgifter og indtægter.

3.8 Udgiftsbaserede hovedkonti

Akademirådet har ikke udgiftsbaserede hovedkonti.

4. Bilag

4.1 Noter til resultatopgørelse og balance

Nedenfor vises tabel 13 Note 1: Immaterielles anlægsaktiver.

Tabel 13 - Note 1: Immaterielle anlægsaktiver

1000, løbende priser	Færdiggjorte udviklingsprojekter	Erhvervede koncessioner, patenter, licenser mv.	I alt
Primobeholdning	83,1	0,0	83,1
Opskrivning	0,0	0,0	0,0
Kostpris pr. 1.1.2019 (før afskr.)	83,1	0,0	83,1
Tilgang	0,0	0,0	0,0
Afgang	0,0	0,0	0,0
Kostpris pr. 31.12.2019 (før afskr.)	83,1	0,0	83,1
Akk. afskrivninger	41,6	0,0	41,6
Akk. nedskrivninger	0,0	0,0	0,0
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.20xx	41,6	0,0	41,6
Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2019	41,6	0,0	41,6
Årets afskrivninger	27,7	0,0	27,7
Årets nedskrivninger	0,0	0,0	0,0
Årets af- og nedskrivninger	27,7	0,0	27,7
Afskrivningsperiode/år	3	0	

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

Tabel 14 – Note 2. Materielle anlægsaktiver

Akademiraadet har ikke materielle anlægsaktiver.

Tabel 14a – Note 3. Hensatte forpligtelser

Akademiraadet har ikke hensatte forpligtelser.

4.4 Tilskudsfinansieret virksomhed

Nedenstående tabel 18 viser Akademiraadets tilskudsfinansierede aktivitet på underkonto 97. Tilskudsfinansierede aktiviteter.

Tabel 18 - Andre tilskudsfinansierede aktiviteter (uk. 97)

	Overført overskud fra tidligere år	Årets tilskud	Årets udgifter	Årets resultat	Overskud til videreførs el
Løbende priser, 1000					
Dreyers Fond	0,0	260,0	260,0	0,0	0,0
I alt	0,0	260,0	260,0	0,0	0,0

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).

4.6 It-omkostninger.

Nedenstående tabel 21 viser Akademiraadets It-omkostninger.

Tabel 21.- It-omkostninger, 1.000 kr.

Sammensætning	
Udgifter til it-varer til forbrug	20,4
i alt	20,4

Kilde: Statens Koncernsystem (SKS rapportpakke).