



**DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER
AKADEMIRAADET**

Kongens Nytorv 1 Postboks 9042 1022 København K
Tlf 33 74 49 10 Fax 33 15 68 41 E-post: info@akademiraadet.dk

Kulturminister
Brian Mikkelsen
Nybrogade 2
1015 København K
Sendt som brev og også som epost til: lkr@kum.dk

Charlottenborg den 16. april 2008
(05.17) Kunstrådsloven, arkitektur mv.

Kære Brian Mikkelsen

Formændene for Akademisk Arkitektforening, Danske Designere og Akademi-
raadet har i marts måned haft en drøftelse af de statslige støtteordninger for de-
signere og arkitekter.

Det to strengede system Kunstfonden og Kunstrådet, som i hovedtræk yder hen-
holdsvis arbejdslegater til kunstnere og projektilskud inden for billedkunst, litte-
ratur, scenekunst og musik, eksisterer i dag ikke for arkitekter og designere.

I Statens Kunstfonds udvalg for Arkitektur og i udvalget for Kunsthåndværk og
design modtages der hvert år et stort antal ansøgninger om tilskud til produkti-
ons- og formidlingsprojekter, herunder formidling af arkitektur og design i ud-
landet, som ikke har mulighed for at opnå tilskud i Kunstfondens regi. Arkitekter
og designere falder hermed ofte mellem to stole, i et hul, hvor der ikke er mulig-
hed for at opnå tilskud til projekter. Disse tilskudsmuligheder burde efter vores
skøn forankres i Kunstrådet.

Man kunne forestille sig flere løsninger på disse forhold.

Den primære model vil være at udvide Kunstrådets opgaveportefølje, således at
arkitektur og design (eventuelt også kunsthåndværk) bliver omfattet af Kunstrå-
dets støttemuligheder med et samlet udvalg. Midlerne fra den eksisterende De-
signpulje kan med fordel indplaceres i Kunstrådet, for i første omgang at gøre det
til et udgiftsneutralt tiltag og samtidigt opnå, at uddelingen af disse midler omfat-
tes af armslængdeprincippet. Den samlede effekt af udvidelsen vil være en klar
forbedring for vores fag, og det vil også medføre større gennemsigtighed, ensar-
tethed og rimelighed i det statslige støttesystem, Kunstfonden og Kunstrådet.

Hvis Kunstrådet, som der gives udtryk for i undersøgelsesrapporten fra Pluss, har brug for yderligere forankring inden nye kunstarter assimileres, kunne man også som anbefalet i rapporten forestille sig, at der i en periode åbnes for en bredere fortolkning af Kunstrådets kunstneriske felt, således at arkitekter og designere (kunsthåndværkere) også får mulighed for at få støtte. Vi er dog klar over, at der indtil videre ikke er den nødvendige faglige ekspertise inden for disse felter i Kunstrådets regi, men det må kunne løses.

Den sekundære model kunne være midlertidigt at legitimere, forøge og optimere Kunstfondens støtte til produktions - og formidlingsprojekter inden for udvalget for Arkitektur og udvalget for Kunsthåndværk og design. Her er der etableret faglige kompetente armslængdeorganer til at varetage denne opgave, og det vil umiddelbart være lettere at gennemføre. På lang sigt er det ikke en optimal og holdbar løsning, men det er en potentiel løsning indtil Kunstrådet er klar til ændringer.

Under alle omstændigheder vil vi meget gerne drøfte disse forslag med dig i forbindelse med revisionen af Kunstrådsloven.

Jeg håber hermed, at du vil foranledige et møde i den nærmeste fremtid, da jeg har forstået, at du går i gang med drøftelserne af revisionen af loven i april måned.

Dette brev understøttes af Rikke Krogh, formand for Akademisk Arkitektforening og Pernille Grønbech Palsbo, formand for Danske Designere.

Venlig hilsen
f/ Kristine Jensen
formand for Akademiraadet

Anne Marie Nehammer
akademisekretær

Kopi af dette brev sendes til orientering til:
formanden for Kunstrådet
formanden for bestyrelsen for Kunstfonden
formanden for Kunstrådets repræsentantskab
formanden for Kunstfondens repræsentantskab
formanden for Danske Kunsthåndværkere