



DET KONGELIGE AKADEMI FOR DE SKØNNE KUNSTER  
AKADEMIRAADET

Akademiraadets opgave er at fremme kunsten og rådgive staten i kunstneriske spørgsmål

Til Kerteminde Kommune  
Borgmesteren  
Miljø-, Natur- og Teknikudvalget

Charlottenborg den 21. september 2018  
(30.02.21b udtalelser)

Til Kerteminde Kommune

I Akademiraadets Landskabsudvalg er vi optagede af, hvordan byernes beskyttelse mod stormflod tegner sig æstetisk som nye landskabelige og byplanmæssige hovedtræk. Vi har blandt andet fulgt Kerteminde Kommunes håndtering af kystsikringsproblematikken gennem ingeniørrapporter og borgerdebatten, ligesom vi har besigtiget forholdene.

Mange af de arealer, der i dag skal sikres, er ikke bare private arealer med havudsigt, men udgøres også af omfattende offentlige arealer som havne- og byudviklingsgrunde, der historisk er blevet inddæmnet, drænet og spunset gennem tiden. De nye vandstande og stormflodssituationer griber således ind i meget store dele af bybilledet, både på offentlig og privat jord og vil få stor visuel indflydelse på det, vi som indbyggere i en by opfatter som fælles eje.

Der er med andre ord en ny logik på vej mellem land og vand, hvor eksisterende værdier ønskes beskyttet mod nye vandstande. Og det er en visuel påvirkning.

Det er en problemstilling, der har sit udgangspunkt i en meget stor skala, i globale klimaforandringer, der angår os alle og en udfordring, der omfatter de fleste kystbeliggende byer, sommerhusgrunde og kyst-forlande. Herunder altså også Kerteminde havn og by.

Dette kalder på løsninger, der løses som en offentlig indsats og med løsningsmodeller, der har samme skala som selve udfordringen. Der er tale om nye landskabelige greb, der skal kunne favne hele byers æstetiske grænse mod kysten, og som langt overstiger en mere lokal skala eller interesse. Det er derfor vigtigt, at hver by analyserer sin egen kontekst grundigt og former disse nye anlæg som mere end tekniske løsninger. Der er brug for helhedsløsninger, der integrerer den fremadrettede byplan i denne nye store landskabsfortælling – ligesom den oprindelige kystlinie engang var – og dermed bliver generator for en attraktiv byudvikling.

Der er en tendens til at "hylde" den tekniske løsning fremfor læsningen af stedet, og vi har længe bygget videre på bybilledet uden at tage stedet i agt. Men det er vigtigt at undgå at befæste alle byer med de samme mere eller mindre tekniske udtryk, f.eks. massive betonmure med "påklisteret" kunst.

Kystbyernes placeringer med forskellige geografiske udgangspunkter, kystlinjer, bugter og fjorde kræver forskellige løsninger. Historisk er kystbyernes udvikling sket på et både strategisk og topografisk grundlag, hvor adgang til vandvejene, læ, fiskeri, udveksling og beskyttelse har afstedkommet en klar aflæselighed i bylandskabet. Et vigtigt aspekt, der udgør den enkelte bys logik og får hu-

sene til at fremstå som noget, vi i dag sætter pris på, og som er medskaber af byernes egentlige herlighedsværdier.

Løsningen på den fremtidige stormflodssikring skal derfor have samme skala som udfordringen og løses med omhu som en del af en fremadrettet indsats for den gode byudvikling. Tekniske løsninger på en installation i byerne i denne skala bør ikke stå alene uden en overordnet byplanfaglig sammenhæng.

Landskabsudvalget anbefaler derfor, at stormflodssikring ikke ses som et anliggende for den enkelte. Det er ikke den enkelte borger, der kan løse endsige har faglighed til at løfte en sådan udfordring. Det bør ses, som en byplanfaglig og landskabsæstetisk opgave, der varetages af byernes administration.

I Akademiraadets Landskabsudvalg planlægges et symposium om dette emne til januar 2019, og vi stiller gerne vores faglighed til rådighed ved et møde.

Med venlig hilsen  
Akademiraadets Landskabsudvalg

Hanne Bat Finke  
formand