

UDDANNELSE

2014 – 2017: MFA, Det Kgl. Danske Kunstakademi, Billedkunstskolerne, Tidsbaserede Medier (G. Byrne) + Mur og Rum (N. Norman)

2012 – 2013: MA, Sound Arts, London College of Communication, University of the Arts London

TILLIDSPOSTER

2018 – 2024

Bestyrelsesmedlem og næstforperson, Billedkunstnernes Forbund, BKF

2019 – ????

Næstforperson, Rådet for Visuel Kunst, Københavns Kommune

IGANVÆRENDE OG KOMMENDE AKTIVITETER

2024 Offentligt værk

Efter Matador, Til Vægs, København N

2024 Publikation

The Abstract Expression of Privatization, Billedkunstskolernes Forlag

2022-2024 Soloudstilling

The Abstract Expression of Privatization, Kunsthal Charlottenborg, København K

2022-2024 Offentligt værk

!?, gavlmaleri, Gothersgade 54, København K**UDVALGTE TIDLIGERE AKTIVITETER – DE SENESTE FEM ÅR**

2023 Gruppeudstilling

På Korte Kontrakter, Kurateret af Kaspar Bonnén, Den Frie Udstillingsbygning, København Ø

2023 Gruppeudstilling

Settlement Sentiment, PAD Projects, SoHo, Manhattan, New York

2023 Open Studio

International Studio and Curatorial Program, Brooklyn, New York

2023 Screening

An Informal Meeting, A Piano Played by Ear curated by Paola Pelari, Artviewer.org

2023 Soloudstilling

EVERYTHING UNDER THE SUN, Vermilion Sands, København N

2022 Offentligt værk

Alt Skal Væk!, John F. Kennedys Plads, Aalborg, inviteret af platformen 'F.eks.'

2022 Seminar (facilitator)

Housing Commons, *F.eks.*, Triangle Library, Aalborg

2022 Performance

Neural Burnout, Til Vægs, Lundtoftegade/Ågade, København N

2022 Screening

Eat The Rich, Museum Why, Malmö Konstmuseum, Malmø, Sverige

2022 Lydværk

Podcast for Samtidskunst, Roskilde Museet for Samtidskunst

2021 Tidsskiftbidrag

Forside, tekst- og billedebidrag til magasinet KULTURO #52 "Vekslinger"

2021 Performance

Udkast til en Societal Impact & Sustainability-strategi, Nordatlantens Brygge, København

2021 Performance + skulptur

Møntfod, Grasp Festival, Roskilde

2021 Gruppeudstilling

Soil.Sickness.Society, Rønnebæksholm, Næstved

2020 Performance

CSR u Serious? – LOKALE, København N

2020 Open Studio

Bikubenfondens atelier, *The Primitive Accumulation of Color* – København N

2020 Gruppeperformance

Visual Matrix: Acceleration, Resonance – med Center for Cyberwellness, ALT_CPH, Kbh

2019 Soloudstilling

Apoulogy: Payments End Tomorrow – P.E.T. Projects, Athen

2019 Bogoversættelse

Talking to My Daughter About the Economy af Yanis Varoufakis – med Franziska Hoppe

2019 Gruppeudstilling

Mastermind – INOX International, Kbh N

2018 Soloudstilling

An Informal Meeting – CoBrA-rummet, Sophienholm, Kgs. Lyngby

2018 Performance og samtale

Kunst for Varer – med Jakob Jakobsen og Joen Vedel, Hospital Prison University Radio

2018 Performance, screening og Q&A

Art in Saxobank – Kunsthal Charlottenborg, med Michael Thouber

2018 Gruppeudstilling

The Great Convergence – National Museum of 21st Century Art, Rome, IT

2018 Artist talk og screening

National Museum of 21st century Art, Rome, IT

LEGATER OG PRISER

2023: Statens Kunstfond, ISCP, New York, Residency

2022: Hæderslegat, Niels Wessel Bagges kunstfond 100.000 kr.

2020: Statens Kunstfonds Arbejdslegat 100.000 kr.

2019: Statens Kunstfonds Arbejdslegat 50.000 kr.

2018: Statens Kunstfonds Arbejdslegat 50.000 kr.

2019: Bikubenfondens Atelierprogram

2018: Den Hielmstjerne-Rosencroneske Stiftelse 50.000 kr.

2016: Kunstnernes Efterårsudstilling, KE-prisen 10.000 kr.

OPHOLD

2023: ISCP – International Studio and Curatorial Program, New York, maj – september

2022: Arthaus Residency, Havana, Cuba

2021: Residency hos 'F.eks', Aalborg

2019: Det danske Institut i Athen