

## CV - SEBASTIAN SKOVSTED

Arkitekt MAA og partner, Johansen Skovsted Arkitekter

Sebastian Skovsted er arkitekt og partner i Johansen Skovsted Arkitekter; en yngre, prisvindende tegnestue som leverer konkret, stedsnær og omkostningsbevidst arkitektur. Tegnestuens bygværker og anlæg er robuste, præcise i detaljen og fuldendes i en karakteristisk arkitektonisk dialog med omgivelserne.



Sebastian Skovsted (1982)  
ss@johansenskovsted.dk  
t +45 26 40 26 65

### Uddannelse

- Afgang fra Det Kongelige Akademi, 2009 - Afgangprojekt tildelt Vola-prisen
- Studier ved TU-Delft, Holland, Prof. Tony Fretton, 2006-2007
- Dreyers Fonds legatkursus og mentorordning for nystartede Arkitektvirksomheder, 2014

### Udvalgte projekter

Johansen Skovsted Arkitekter, København 2012-

- 1. præmie, konkurrence om transformation af Groenendijk Vandtårn, Belgien, igangværende, 2024
- Tarm Stationsbygning, transformation til samlingspunkt og udstilling for FDB-møbler, igangværende, 2024
- Power-to-X, Ramme Energipark, Lemvig, igangværende, 2024
- Kancelli for den Schweiziske Ambassade i København, igangværende, 2024
- Laveskov, nyt enfamiliehus i Sletten, i samarbejde med LASC, opført 2023
- Codan, kontor og lager, Køge, opført 2023
- Løkken Moleleje - De Maritiime Huse, indbudt projektkonkurrence, 2022
- &SHUFL, kontor og showroom, København, udført 2022
- Nyvej, tegnestuefællesskab i tidligere værkstedsbygning, i samarbejde med Djernes & Bell, udført 2022
- Anesminder, nyt kulturhus og samlingssted i Jelling, indbudt konkurrence, 2022
- Vestkysten viser vej - strategisk-fysisk udviklingsplan for Klitmøller, i samarbejde med Arkitema, 2020
- Bakkedraget, genfortolkning af historisk sommerhus, i samarbejde med LASC, opført 2018
- Marienborg, specialbygget fast inventar, Frederiksdal, opført 2019
- Sydney Opera Pavilion, midlertidig pavillion til fejringen af Utzon 100, for Utzon Centeret, Sydney, 2018
- Nyt kultur- og bevægelseshus, Skanderup, skitseforslag, 2018
- Tipperne, nye besøgsfaciliteter på Tipperne Fuglereservat, opført 2017
- Hedeland Naturpark, i samarbejde med SLA, 2+1, Realise, Morten DD, parallelopdrag 2017, vundet
- Nørrehus, transformation af fællesgård i karré på Nørrebro, København, 2016
- Skjern Å, omdannelse af tre pumpestationer, opført 2016



CODAN kontor og lager  
Køge, opført 2023



CODAN sekundær bygning  
Køge, opført 2023



Fugleskjul, Tipperne  
Opført 2017

### Udvalgte ansættelser

- BBP Arkitekter, København, 2012-2014
- Architecten De Vylder Vinck Taillieu, Belgien, 2007-2012
- Billedkunstner Malene Landgreen, 2003-2006

### Udvalgte priser og stipendier

- Mies van der Rohe Award 2024, nomineret, CODAN kontor og lager
- Dreyers Fonds Hæderspris 2022
- Nykredits Motivationspris 2021
- Utzonstatuetten (Betonelementprisen) 2021
- Häuser Award - Interior Prize 2020
- Architectural Review Emerging Architecture Award 2018, awarded highly commended practice
- AD Design Award 2018
- Statens Kunstfonds treårige arbejdslegat 2017
- Architectural Review Emerging Architecture Award 2017, finalist
- ADIPA: European Award for Architectural Heritage Intervention 2017, finalist, Skjern Å
- Mies van der Rohe Award 2017, shortlisted, Skjern Å
- Kronprinsparrets Stjernedryspris 2016
- World Architecture Festival 2016, finalist, Skjern Å
- RENOVER Specialprisen 2016, Skjern Å
- Statens Kunstfonds projektstøtte 2016
- Bisballeprisen 2015
- Nationalbankens Jubilæumslegat 2015
- Dreyers Fonds legat til styrkelse af nystartede arkitektvirksomheders forretningspotentiale 2014
- Statens Kunstfonds Arbejdslegat 2015,
- Vola-prisen



Tippetårnet, Tipperne  
Opført 2017



Skjern Å Pumpestationer  
Opført 2016



Bakkekrædet  
Genfortolkning af historisk  
sommerhus, opført 2018



Nørrehus, København  
Opført 2016

### Undervisning

- Beskikket censor, Det fælles censorkorps for de videregående kunstneriske uddannelser, 2019-
- The Span, workshop Studio 2A, Arkitektskolen Aarhus, 2023
- Afgangscensor, Arkitektur- og designhøjskolen i Oslo, 2022
- Underviser ved Det Kongelige Akademi, Institut for Bygningskunst og Teknologi, AAF, 2015-2021
- Porto Academy, Porto, Portugal, 2019
- Gæstekritiker ved ETH, Zürich, Prof. Jan de Vylder, 2017
- The Not Yet Summer School, i samarbejde med advvt, Leth og Gori, Nini Leimand m. fl., KADK 2015

### Udvalgte udstillinger

#### Egne udstillinger

- Spark Malmø, Strømmar & Strukturer, september-oktober 2021
- Leth & Gori, København, Danmark, august-september 2020, støttet af Statens Kunstfond
- Tiny Buildings, Krabbesholm Højskole, Skive, okt. 2018
- Det vedhåndenværende, Dreyers Arkitektur Galleri, Dansk Arkitektur Center, dec. 2016 - jan. 2017

#### Gruppeudstillinger

- Super Dansk, Utzon Center, januar 2023-maj 2024
- A Capriccio Postcard, Den Belgiske Pavillon, Arkitektubiennalen i Venedig, Italien, 2021
- Enriched Simplicity, Tokyo, Osaka, Japan 2021
- The Bones of Architecture, Lissabon, Portugal, sommeren 2019
- Alternative History, en fortolkning af Peter Märkli tegning i model, London, England, sommeren 2019
- Jørn Utzon Horisont, video interview om Utzon, Dansk Arkitektur Center, nov. 2018 - marts. 2019
- Building Stories, montage-video af Tippetårnet, Garagem Sul, Lissabon, Portugal jul.-okt. 2018
- Horisont - et operahus og en verden til forskel, video-interview, Utzon Center, Aalborg, Danmark, apr. - okt. 2018
- Mies van der Rohe Award 2017 - Barcelona, Brussels, Heerlen, Warsaw, Wien, Leuven, maj 2017- feb. 2019

### Udvalgte publikationer og publiseringer

- 2G90 - Johansen Skovsted, Walter König, Moisés Puente (Red), Philip Ursprung og Stephen Bates, s.1-160, 2024
- Ny Dansk Arkitektur Bind 10: Tipperne, Strandberg Publishing, Kristoffer Lindhardt Weiss (Red), s.1-98, 2022
- Rotunda III, Johansen Skovsted Arkitekter, Trema Förlag, Dennis Hankvist, s.1-181, Sverige 2020
- Franz, Lennart & Zieser, Sophie: AD Design Summit: Arkitektur, Johansen Skovsted I: Jahn, Oliver et al. (Red): Architectural Digest, nr. 195, Tyskland, december 2019, s. 92
- Hides of industry I: Mollard, Manon et al. (Red): The Architectural Review, Emerging Architecture, 1456, november 2018, s. 72-76
- Utzon - The Legacy I: Barfod, Mette et al. (Red.): RUM International 04 (Utzon 100), Danmark, april 2018
- Keiding, Martin: Bedst og værst 2017 I: Keiding Martin et al. (Red.): Arkitekten 01, januar. 2018, vol. 120
- Pind, Anne, 2017: I et blødt brudt lys I: Keiding, Martin et al. (Red.): Arkitekten 09, vol. 119, Danmark, nov. 2018-
- Mollard, Manon, 2017: Pumping up the volumes I: Finch, Paul et al. (Red.): The Architectural Review, 1442, England, juni 2017: s. 46-53
- Skjern River Pump Stations I: Blasi, Ivan et al. (Red.): EU mies award 17 - The Compilation, Spanien, 2017
- Villems, Sofie, 2017: Skjern River Pump Stations I: Blasi, Ivan et al. (Red.): EU mies award 17 - The Jury Selection, Spanien, 2017: s. 44-45
- Keiding, Martin: *Hvordan man sætter tingene sammen* I: Keiding Martin et al. (Red.): Arkitekten 10, Okt. 2015, vol. 118, Arkitektens Forlag: s. 31-39
- Krag, Mo Michelsen Stockholm: *Tvetydigt Nærvær* I: Keiding Martin et al. (Red.): Arkitekten 10, Okt. 2015, vol. 118

### Udvalgte forelæsninger

- Stockholm Arkitektförening, Konsakademien, Stockholm, Sverige, nov. 2023
- Open Architecture Day, Arkitektskolen Aarhus, sep. 2022
- Bauendenken, lecture - Münster School of Architecture, Münster, Tyskland, jan. 2020
- Architecture on Stage, Barbican, London, England, feb. 2020
- Architectural Association of Ireland, Trinity College Arts Block, Dublin, Irland, nov. 2019
- The Oslo School of Architecture and Design, lecture, Oslo, Norway, Oct. 2019
- Porto Academy, lecture - FAUP, Porto, Portugal, July 2019
- Auditorium - The Matter of Architecture, lecture - STUK, Leuven, Belgien, mar. 2019
- Restaureringseminar 2019, presentation and panel discussion - Turbinehallen, Aarhus, jan. 2019
- Formgivers, lecture - Cass culture, London Metropolitan University, London, dec. 2018
- Utzon 100 - Next Generation, Sydney Opera House, Australien, okt. 2018
- Universum, Carrousel, Journey, ETH Zurich, Schweiz, dec. 2017
- Architecture and Identity, Aalborg Arkitektur Festival, Utzon Center, Aalborg, april 2017
- Institut for Bygningskunst og Kultur, Det Kongelige Akademi, København, sep. 2016